

Государственное бюджетное образовательное учреждение
школа №440 Приморского района Санкт-Петербурга имени П.В. Виттенбурга

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
от «25» мая 2021г.
Протокол № 11



УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГБОУ школы № 440
М.В. Жирнов
Приказ № 29/02-О от 26.05.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Русскому языку
для 9 класса

на 2021- 2022 учебный год

Санкт-Петербург
2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;
- Федерального компонента государственного стандарта среднего основного общего образования;
- Авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под редакцией М.М. Разумовской, 7-е издание, М. Просвещение 2012;
- образовательной программы ГБОУ школы №440 г. Санкт-Петербурга;
- учебного плана ГБОУ школы №440 г. Санкт-Петербурга.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуниктивно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую

информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Место курса в учебном плане

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка *в 9 классе – 68 часов, из них на развитие речи – 17 час., контроль – 10 час.*

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
 3. Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обусловленность выбора учебника

(линия под ред. М.М. Разумовской) и краткая его характеристика

В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют **три группы понятий**:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);
2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление

ребенка, но и помогает решить проблемы внутрпредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего, усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

- систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;
- раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике. Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся. Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?"

В учебниках определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!"

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация". "Речь".

Содержание учебного курса

1. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.

2. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах: основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
- Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
- Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
- Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
- Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
- Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
- На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение: сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного

предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
- Научиться различать сложные предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
- Научиться классифицировать сложные предложения.
- Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
- Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).
- Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
- Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

4. Сложноподчиненное предложение: строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
- Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
- Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

5. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными: предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
- Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

6. Бессоюзное сложное предложение: смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
- Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:
 - а) перечисления;
 - б) причины, пояснения, дополнения;
 - в) противопоставления, времени или условия, следствия.
- Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений.

7. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи: сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
- Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
- Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
- Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

8. Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.

9. **Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе:** повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.
10. **Речь:** систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	В том числе развитие речи
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	12	2
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	5	
Сложноподчиненное предложение	22	7
Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	4	
Бессоюзное сложное предложение	6	2
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	8	2
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	4	2
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе	6	2
Итого	68	17
Контроль (из общего числа часов)	10	

Технологии обучения, формы уроков и внеурочной деятельности по предмету

1. **Формы обучения:** фронтальная, групповая (в том числе и работа в парах), индивидуальная.
2. **Традиционные методы обучения:** словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником), наглядные методы (наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями), практические методы.

Рабочая программа курса «Русский язык» основного общего образования предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования и развития навыков самостоятельной работы школьников.

3. *Формы уроков по предмету*

В 9 классе проводятся уроки основных типов в рамках традиционного обучения:

- урок усвоения новых знаний;
- урок повторения и закрепления изученного;
- урок повторительно-обобщающий;
- урок развития речи;
- урок – практикум;
- комбинированный урок;
- урок контроля

4. *Формы внеурочной деятельности по предмету.*

Проектная деятельность (с элементами исследования), конкурсы и олимпиады.

Технологии: информационно-коммуникативная, проблемно-деятельностная, игровые, интегрированного обучения.

5. *Виды и формы промежуточного, итогового контроля.*

Формы проведения аттестации: зачет, собеседование, защита реферата, защита творческой работы, тестирование, итоговая контрольная работа.

Промежуточный контроль освоения программы осуществляется в форме:

- контрольные и срезовые работы;
- рейтинговые проверочные работы;
- учебные тесты.

Диагностика творческих достижений учащихся осуществляется в форме:

- олимпиады (школьные, районные и т.д.).
- презентации.

Итоговый контроль освоения программы осуществляется через контрольные и срезовые работы, тестирование.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученика предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 8 класса – 120- 150 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 8 класса – 30 – 35 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3

случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 8 классе – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ъ и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при

5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250 – 350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий объем классных сочинений в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматически

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1- 2 речевых недочета.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая; или 1 пунктуационная; или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; а также 2 грамматические ошибки.</p>

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок; или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>

Примечание: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или

оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

Учебно-методический комплекс

Для учащихся:

1. Русский язык. 9 кл., учебник, Разумовская М.М., С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов; под ред. Разумовской М.М., П.А. Леканта, 8-е, стереотипное, М., Дрофа, 2006.
2. Дейнека А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. М., Дрофа, 2003.
3. Угловатова Т.Е., Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. М., Просвещение, 2005.
4. Егораева Г.Т., Русский язык. ГИА 9 класс. Типовые тестовые задания. М., Экзамен, 2012.
5. И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Г.Т. Егораева. Русский язык. ГИА 9. Типовые тестовые задания. М., Экзамен, 2013.

Для учителей:

1. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.» * М.М. Разумовская. С.И. Львова, В.И. Капинос; Под ред. М.М. Разумовской.- 2-е изд., М., Дрофа, 2001

Словари и справочники:

1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб., отд. изд-ва «Просвещение», 1994, 271с
2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк(руководитель и автор коллектива), И.Л. Городецкая, М.А. Матюшина и др., М., Рус.яз., 1994, с. 586.
3. М.А. Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика (для школ, лицеев, гимназий). г. Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ, 1995. – 928 с.
5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
6. Школьный орфографический словарь Д.Н. Ушаков, С.Е.Крючков, 15 000 слов
7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И. Зимин, Л.П. Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю. Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е. Александрова

Мультимедийные пособия.

1. Электронный репетитор-тренажер «Наставник»
2. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 9 класс. Посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся. Кирилл и Мефодий.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. Справочно-информационный Интернет-портал: «Русский язык»
2. WWW.scool.edu.ru

3. Газета «Русский язык».
4. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
5. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
6. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
7. <http://www.smartboard.ru/> «Опыт педагогов Оренбуржья»
8. http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216
9. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore>
10. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
11. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
12. <http://www.openclass.ru/>

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Ко л-во часов	Требования к уровню подготовки обучающихся	Планируемые результаты		
	план	факт				Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД
Общие сведения о языке (1 час)								
1.	03.09-07.09		Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. <i>Урок усвоения новых знаний</i>	1	Понимать статус русского языка как государственного. Знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри РФ, причины потребности в общении на русском языке	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, террит. диалекты, соц. диалекты (жаргоны) и просторечия.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи с отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста	Иметь представление об особенностях национального языка, о его значении, образовании и развитии. Получить возможность читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
Повторение изученного в 5-8 классах (12 часов)								
2.	03.09-07.09		Фонетика. Орфография. Графика. <i>Повторительно-обобщающий урок</i>	1	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи	Повторение раздела «Фонетика. Орфография. Графика». Литературные нормы русского языка. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфография и графика.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	Обобщить сведения из области фонетики; закрепить навыки фонетического разбора слова и работы с орфоэпическим словарем. Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
3.	10.09-14.09		Лексика. Лексическое значение слова. <i>Повторительно-обобщающий урок</i>	1	Составление схемы «Лексический состав русского языка» с примерами	Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е.	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии; закрепить навыки лексического разбора слова и работы с толковым словарем

					окраски	формировать операциональный опыт. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	
4.	10.09-14.09		Морфемика и словообразование. <i>Повторительно-обобщающий урок</i>	1	Работа с текстом: нахождение слов с заданным способом словообразования; восстановление словообразовательной цепочки; выполнение заданий по словообразовательному словарю.	Морфемика. Способы словообразования <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	Обобщить сведения из области морфемики и словообразования; закрепить навыки морфемного и словообразовательного разбора слова и работы со словообразовательным словариком
5.	10.09-14.09		Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи, типы речи. <i>Повторительно-обобщающий урок</i>	1	Повторение признаков текста на примерах классических образцов; абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи (сб. Сениной); сжатие текста до нескольких предложений, до основной мысли, до темы	Текст и его признаки. Стили речи и сфера их употребления, стилевые задачи, типы речи <i>Познавательные</i> Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <i>Регулятивные</i> Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Составляют план и последовательность действий. <i>Коммуникативные</i> Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Умение проводить стилистический и типологический анализ текста
6.	17.09-21.09		Сжатый пересказ. <i>Развитие речи</i>	1	Способы сжатия текста.	Изложение. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде вторичного текста. Использовать способы

						явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	сжатия текста.
7.	17.09-21.09	Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание разных частей речи с НЕ.	Определения частей речи: распределительный диктант; морфологический разбор частей речи; вычленение словосочетаний из текста; синтаксический разбор простого предложения и осложненного	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи с отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий	Понимать критерии распределения слов по частям речи; специфичные (постоянные) признаки частей речи; особенности изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Уметь производить морфологический разбор разных частей речи, выделять в тексте словосочетания, производить синтаксический разбор простого предложения
8.	24.09-28.09	Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.	Объяснительный диктант: знаки препинания в простом предложении и орфограммы, в том числе при разграничении причастий и прилагательных.	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах	Распознавать понятия: знаки отделяющие и выделяющие. Уметь ставить знаки препинания в простом предложении. Знать и уметь применять правила орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при-); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц
9.	24.09-28.09	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в	1	Служебные и знаменательные части речи.	Самостоятельная работа с	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать	Научиться отличать служебные части речи от

			5-8 классах». <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>			последующим коллективным разбором.	продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания	знаменательных, их грамматическое значение. Уметь производить морфологический и синтаксический, орфографический разбор.
10.	24.09-28.09		Контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах». Входной тест: материалы итоговой аттестации: А, В. <i>Урок контроля знаний</i>	1	Комплексная проверка знаний материала 5-8 классов.	Тестовые задания на основе анализа содержания прочитанного текста (ГИА): уровень А, В	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры словосочетания	Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе
11.	01.10-05.10		Анализ контрольной работы. <i>Урок контроля знаний</i>	1	Комплексная проверка знаний материала 5-8 классов.	Тестовые задания на основе анализа содержания прочитанного текста (ГИА): уровень А, В	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры словосочетания	Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе
12.	01.10-05.10		РР Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации). <i>Урок развития речи</i>	1	Текст публицистического стиля В.М. Пескова «Святые места». Составление небольших высказываний.	Высказывание публицистического стиля (обучающего характера)	<i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Научиться определять признаки публицистического стиля. Уметь выделять в тексте тему, основную мысль, проблему, определять авторскую позицию и формулировать свое отношение к ней,

							выявляемые в ходе составления текста-рассуждения	наблюдать за использованием ССП в текстах разных стилей и жанров
13.	08.10-12.10		РР Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации). <i>Урок развития речи</i>	1	Текст публицистического стиля В.М. Пескова «Святые места». Составление небольших высказываний.	Высказывание публицистического стиля (обучающего характера)	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры словосочетания	Научиться определять признаки публицистического стиля. Уметь выделять в тексте тему, основную мысль, проблему, определять авторскую позицию и формулировать свое отношение к ней, наблюдать за использованием ССП в текстах разных стилей и жанров
Сложносочиненное предложение (5 часов)								
14.	08.10-12.10		Сложное предложение. Понятие сложносочиненного предложения (ССП). <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Основные виды сложных предложений. Понятие о сложносочиненном предложении (ССП), средства связи смысловые отношения между частями ССП.	Выполнение упражнений нахождением в предложениях грамматических основ, определение их количества и союзной сочинительной и подчинительной связи; постановка знаков препинания в ССП	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений	Усвоить признаки разграничения простых и сложных предложений, понятие сложного предложения, иметь представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Научиться определять классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.
15.	15.10-19.10		Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. <i>Урок усвоения новых знаний</i>	1	Сочинительные союзы. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	Лингвистически рассказ «Зачем нужно изучать ССП». Тест: (ГИА) уровень В.	<i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный	Определять разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения

						<p>опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные?</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания публицистического стиля</p>	<p>сложносочиненных предложений:</p> <p>соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).</p> <p>Продолжить формировать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Уметь правильно расставлять знаки препинания в ССП при письме.</p>
16.	22.10-26.10	<p>Средства связи в сложных предложениях.</p> <p><i>Урок усвоения новых знаний</i></p>	1	<p>Сочинительные союзы. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.</p>	<p>Лингвистически рассказ «Зачем нужно изучать ССП». Тест: (ГИА) уровень В.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные?</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания публицистического стиля</p>	<p>Определять разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений:</p> <p>соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).</p>

								Продолжить формировать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Уметь правильно расставлять знаки препинания в ССП при письме.
17.	22.10-26.10		Виды ССП и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. <i>Урок усвоения новых знаний</i>	1	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Восстановление знаков препинания в ССП, составление схем.	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования предложений	Научиться определять предикативные части ССП, которое образуется на основе сочинительной связи и разных смысловых отношений. Владеть навыками расстановки знаков при письме в ССП. Владеть навыками синтаксического разбора сложносочинённых предложений; навыками употребления в речи этих предложений
18.	22.10-26.10		Контрольная работа. Тестовые задания по теме «Сложносочинённые предложения». <i>Урок контроля знаний</i>	1	ССП в контексте, виды ССП, знаки препинания в них.	Тестовые задания по теме	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Проверить уровень усвоения темы «Сложное предложение. Сложносочинённое предложение»
Сложноподчинённое предложение (22 часа)								
19.	29.10-01.11		Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). Строение СПП, средства связи его частей.	Лингвистический рассказ о СПП. Подбор синтаксических синонимов. Синтаксический анализ	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Повторить сведения о видах сложного предложения, научиться определять отличие подчинительных союзов и союзных слов; уметь различать их в процессе

					предложений. Построение схем СПП.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения. Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять.	
20.	29.10-01.11		Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП). Строение СПП, средства связи его частей.	Лингвистический рассказ о СПП. Подбор синтаксических синонимов. Синтаксический анализ предложений. Построение схем СПП.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи	Повторить сведения о видах сложного предложения, научиться определять отличие подчинительных союзов и союзных слов; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения. Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять.
21.	29.10-01.11		Виды сложноподчинённых предложений. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Виды придаточных предложений, способы их различения.	Конструирование ССП по заданным схемам	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Запомнить классификацию сложноподчиненных предложений. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

								Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчиненного предложения.
22.	05.11-09.11		Виды сложноподчинённых предложений. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Виды придаточных предложений, способы их различения.	Конструирование ССП по заданным схемам	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи	Запомнить классификацию сложноподчиненных предложений. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или указательных слов. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам. Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчиненного предложения.
23.	05.11-09.11		Контрольная работа. Сжатое изложение. <i>Урок контроля знаний</i>	1	Сжатое изложение. Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План. Средства выразительности текста.	Сжатое изложение публицистического текста.	<i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений.	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочиненные предложения
24.	05.11-09.11		Анализ контрольной работы.	1	Сжатое изложение. Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План. Средства	Сжатое изложение публицистического текста.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочиненные

			<i>Урок контроля знаний</i>		выразительности текста.		<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с приложениями	предложения
25.	12.11-16.11		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. <i>Урок общеметодической направленности</i>	1	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.	Индивидуальные карточки: работа с синтаксическими синонимами придаточного определительного: замена конструкций простыми предложениями с причастными оборотами и наоборот.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе с алгоритмом	Научиться видеть особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
26.	12.11-16.11		Составление синонимичных конструкций. <i>Урок общеметодической направленности</i>	1	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.	Индивидуальные карточки: работа с синтаксическими синонимами придаточного определительного: замена конструкций простыми предложениями с причастными	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Научиться видеть особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с

						оборотами и наоборот.		обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
27.	12.11-16.11		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	СПП с придаточными изъяснительными.	Подробный план с последующим лингвистическим рассказом на тему: «СПП с придаточными изъяснительными».	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Научиться определять сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Уметь употреблять синтаксические синонимы (сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Уметь находить СПП с придаточным изъяснительным в художественных текстах.
28.	19.11-23.11		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными времени и места. <i>Урок усвоения новых знаний</i>	1	Придаточные обстоятельственные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	Конструирование предложений с опорой на теоретический материал.	<i>Познавательные</i> Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <i>Регулятивные</i> Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Составляют план и последовательность действий. <i>Коммуникативные</i> Используют адекватные языковые средства для	Иметь общее представление о классификации СПП с придаточными обстоятельственными Уметь различать СПП с придаточными обстоятельственными времени и места с использованием таблицы, давать характеристику такому типу предложений.

							отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	
29.	19.11-23.11		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными времени и места. <i>Урок усвоения новых знаний</i>	1	Придаточные обстоятельные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельные с главным	Конструирование предложений с опорой на теоретический материал.	<i>Познавательные</i> Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <i>Регулятивные</i> Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Составляют план и последовательность действий. <i>Коммуникативные</i> Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Иметь общее представление о классификации СПП с придаточными обстоятельными Уметь различать СПП с придаточными обстоятельными времени и места с использованием таблицы, давать характеристику такому типу предложений.
30.	19.11-23.11		Строение текста. <i>Урок развития речи</i>	1	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме	Определение темы, микротемы, основной мысли в тексте	<i>Познавательные</i> Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <i>Регулятивные</i> Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Составляют план и последовательность действий. <i>Коммуникативные</i> Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Понимать признаки текста. Уметь определять тему, находить основную мысль, микротемы, ключевые слова.
31.	26.11-30.11		Сложноподчинённые	1	Уметь производить	Конструирование	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации	Научиться определять

		<p>предложения с придаточными сравнения.</p> <p><i>Урок усвоения новых знаний.</i></p>		<p>синтаксический разбор СПП, определять грамматические основы, находить в составе предложения придаточные сравнительные и давать им характеристику.</p>	<p>СПП. Объяснительный диктант.</p>	<p>учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений</p>	<p>способы выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приемом синонимической замены. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции</p>
32.	26.11-30.11	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.</p> <p><i>Урок усвоения новых знаний.</i></p>	1	<p>Придаточные образа действия и степени.</p>	<p>Диктант с творческим заданием: продолжить сложноподчиненное предложение придаточным образа действия или степени.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с приложениями</p>	<p>Понимать грамматические особенности сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия и степени. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Уметь находить сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени в</p>

								текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
33.	26.11-30.11		Контрольная работа. Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения. <i>Урок речевого контроля</i>	1	Художественный текст изложения. Способы сжатия текста.	Сжатое изложение художественного текста с элементами рассуждения	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава предложения	Использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст
34.	03.12-07.12		Анализ контрольной работы. <i>Урок речевого контроля</i>	1	Художественный текст изложения. Способы сжатия текста.	Сжатое изложение художественного текста с элементами рассуждения	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава предложения	Использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст
35.	03.12-07.12		Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Придаточные цели и условия	Конструирование предложений по заданным схемам; самостоятельная работа: расставить знаки препинания в тексте (индивид. карточки).	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах	Понимать структурно-семантические особенности СПП с придаточным цели и условия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным цели и условия. Уметь находить СПП с придаточным цели и условия в текстах разных стилей речи, уместно использовать в своей речи

							подобные синтаксические конструкции.	
36.	03.12-07.12		Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Придаточные причины и следствия.	Составление модели СПП с придаточными причины и следствия с опорой на теоретический материал.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы	Понимать структурно-семантические особенности СПП с придаточным причины и следствия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
37.	10.12-14.12		Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Придаточные уступительные, их синтаксическая роль в СПП.	Выборочное списывание с последующей взаимопроверкой : №186 по вариантам; составление схем предложений	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения самодиагностики	Понимать структурно-семантические особенности СПП с придаточным уступительным. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
38.	10.12-14.12		Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое	1	Строение сложноподчиненных предложений разных	Комплексная работа с текстом: наблюдение над	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых	Научиться находить признаки СПП разных видов.

			предложение». <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>		видов.	особенностью употребления СПП различных стилях речи.	высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава предложения	Уметь оценивать правильность построения СПП разных видов, исправлять нарушения построения СПП. Понимать особенности использования СПП в текстах разных стилей и жанров. Уметь моделировать по заданным схемам и использовать в своей речи синтаксические синонимы СПП.
39.	10.12-14.12		Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение». <i>Урок контроля знаний</i>	1	Задания по теме «Сложноподчиненное предложение» (УМК)	Индивидуальные тестовые задания по теме: «Сложноподчиненное предложение»	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистического описания	Проверка уровня усвоения по теме «Сложноподчиненное предложение»
40.	17.12-21.12		Эссе. Понятие о жанре. <i>Урок развития речи</i>	1	Эссе. Понятие о жанре. Подготовка к домашнему эссе «О времени и о себе».	Создание структурированного эссе на тему: «О времени и о себе»	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистического описания	Понимать признаки жанра эссе. Уметь определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста).
СПП с несколькими придаточными (4 часа)								
41.	17.12-21.12		Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Индивидуальные карточки: синтаксический разбор СПП с одной и	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	Знать особенности СПП с несколькими придаточными. Уметь анализировать и характеризовать

					несколькими придаточными частями	через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования предложений	синтаксическую структуру СПП с одной и несколькими придаточными частями, правильно ставить знаки препинания.
42.	17.12- 21.12	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Индивидуальные карточки: синтаксический разбор СПП с одной и несколькими придаточными частями	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры неполного предложения	Знать особенности СПП с несколькими придаточными. Уметь анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СПП с одной и несколькими придаточными частями, правильно ставить знаки препинания.
43.	24.12- 28.12	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. <i>Урок закрепления материала.</i>	1	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Самостоятельная работа: индивидуальные задания: УМК, с последующей проверкой.	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры неполного предложения	Научиться определять виды подчинительной связи: соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи В СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы таких конструкций и конструировать предложения такого вида по схемам.
44.	24.12- 28.12	Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием. <i>Урок контроля знаний.</i>	1	Диктант с грамматическими заданиями.	Диктант с грамматическими заданиями.	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления. Процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе синтаксического разбора предложения.	Проверить уровень усвоения темы «Сложноподчиненное предложение»

Бессоюзное сложное предложение (6 часов)								
45.	24.12-28.12		Понятие о бессоюзном сложном предложении. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Интонация БСП.	Графическая работа: составить схемы предложений, анализ предложений: смысловые отношения между частями (карточки, УМК)	<i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	Уметь определять БСП как такое единство его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности БСП (по сравнению предложений с союзной связью). Уметь произносить БСП в соответствии со знаками препинания.
46.	24.12-28.12		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Интонация БСП, её особенности.	Работа с текстом: восстановить знаки препинания, разобрать по членам предложения, подчеркнуть в БСП грам. основы	<i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения	Усвоить правило: запятая и точка с запятой в БСП. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением перечисления) и выражать их с помощью интонации
47.	14.01-18.01		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: двоеточие. <i>Урок усвоения новых знаний.</i>	1	Двоеточие в БСП, смысловая и синтаксическая функции.	Преобразовать СПП в БСП: обосновать постановку знаков препинания (способы проверки).	<i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (Контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе систематизации материала	Усвоить правило: постановка двоеточия в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением причины, пояснения, дополнения) и выражать их с помощью интонации
48.	14.01-18.01		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: тире. <i>Урок рефлексии</i>	1	Тире в БСП, смысловая и синтаксическая функции.	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам.	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	Усвоить правило: постановка тире в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением противопоставления или

							самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения однородных членов	времени, условия и следствия) и выражать их с помощью интонации.
49.	21.01-25.01		Путевые заметки. <i>Урок развития речи.</i>	1	Путевые заметки как жанр, их использование в устной и письменной речи.	Составление тезисов или плана путевых заметок на основе теоретического материала УМК.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного предложения	Познакомиться с речевым жанром путевые заметки, его характерными чертами и речевыми особенностями. Опознавать жанр на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста.
50.	21.01-25.01		Путевые заметки. <i>Урок развития речи.</i>	1	Путевые заметки как жанр, их использование в устной и письменной речи. Создание путевых заметок.	Составление тезисов или плана путевых заметок на основе теоретического материала УМК.	<i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами	Познакомиться с речевым жанром путевые заметки, его характерными чертами и речевыми особенностями. Опознавать жанр на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста.
Сложные предложения с различными видами связи (7 часов)								
51.	14.01-18.01		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Редактирование текста. Объяснительный диктант.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного предложения	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

52.	21.01-25.01		<p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><i>Повторительно-обобщающий урок.</i></p>	1	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Редактирование текста. Объяснительный и диктант.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного предложения</p>	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.
53.	21.01-25.01		<p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><i>Повторительно-обобщающий урок.</i></p>	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период.	Индивидуальные карточки для синтаксического анализа предложений с союзной и бессоюзной связью Преобразование предложений простых в предложения с разными видами связи в тексте: моделирование.	<p><i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами</p>	Научиться использовать алгоритм определения сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь проводить синтаксический анализ предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить схемы предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи и употреблять их в речи.
54.	28.01-01.02		<p>Рецензия. Понятие о жанре.</p> <p><i>Урок развития речи.</i></p>	1	Понятие о жанре рецензия.	Доказательство принадлежности и текста к данному жанру (опора на клише из УМК),	<p><i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения</p>	Понимать признаки жанра рецензии. Уметь оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра, от эссе – по степени формальных признаков жанра.
55.	28.01-01.02		<p>Рецензия на газетную статью.</p> <p><i>Повторительно-обобщающий урок.</i></p>	1	Газетная статья. Рецензия на газетную статью.	Сочинение-рецензия на газетную статью Н.Н. Новикова.	<p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p>	Уметь создавать собственное высказывание в жанре рецензии; оценивать речевое высказывание с

							<p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения</p>	<p>точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм.</p>
56.	04.02-08.02		<p>Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.</p> <p><i>Урок контроля знаний</i></p>	1	Текст диктанта с грамматическими заданиями.	Диктант с грамматическим заданием.	<p><i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения</p>	<p>Проверить уровень усвоения материала по теме «Сложное предложение».</p>
57.	04.02-08.02		<p>Анализ контрольного диктанта.</p> <p><i>Урок контроля знаний</i></p>	1	Текст диктанта с грамматическими заданиями.	Диктант с грамматическим заданием.	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p>	<p>Проверить уровень усвоения материала по теме «Сложное предложение».</p>
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (4 часа)								
58.	11.02-15.02		<p>Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе.</p> <p><i>Повторительно-обобщающий урок.</i></p>	1	Синтаксис сложного предложения: языковые явления, пунктуационные правила, речеведческие понятия. Тексты различных стилей.	Комплексный анализ текстов в формате ОГЭ.	<p><i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий</p>	<p><i>Понимать</i> отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного предложения». Повторение пунктуационных правил. <i>Развитие умения</i> анализировать простые и сложные предложения,</p>

								пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с целью и стилем высказывания
59.	11.02-15.02		Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Синтаксис сложного предложения: языковые явления, пунктуационные правила, речеведческие понятия. Тексты различных стилей.	Комплексный анализ текстов в формате ОГЭ.	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками	<i>Понимать</i> отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного предложения». Повторение пунктуационных правил. <i>Развитие умения</i> анализировать простые и сложные предложения, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с целью и стилем высказывания
60.	04.02-08.02		Контрольное изложение с творческим заданием. <i>Урок развития речи.</i>	1	Изложение с элементами сочинения.	Изложение с элементами сочинения.	<i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования условий обособления	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи предложения с разными видами связи.
61.	11.02-15.02		Анализ контрольного изложения. <i>Урок развития речи.</i>	1	Изложение с элементами сочинения.	Изложение с элементами сочинения.	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи предложения с разными видами связи.

							явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями	
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе (7 часов)								
62.	11.02-15.02		Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	Упражнения по теме. Звуковой анализ небольшого текста с нахождением фонетического изобразительно-выразительного средства (аллитерация, ассонанс)	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обособленными определениями	<i>Научиться использовать</i> сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, <i>уметь</i> из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс).
63.	18.02-22.02		Морфология и орфография. <i>Повторительно-обобщающий урок.</i>	1	Морфология и орфография как самостоятельные лингвистические разделы.	Самостоятельная работа с индивидуальными карточками (УМК) с опорой на теоретический материал по теме: «Морфология. Орфография».	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления лингвистического рассуждения	Научиться распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли, использовать их в речи, соблюдая грамматические нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий.
64.	25.02-01.03		Стили и типы речи. <i>Урок развития речи.</i>	1	Стили и типы речи, их различия и особенности использования в устной и письменной речи.	Стилистический и типологический анализ текста.	<i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	<i>Определять</i> признаки стилей и типов речи, их характерные особенности, способы определения.

							самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения	
65.	18.02-22.02		Итоговая контрольная работа. Сжатое изложение и задания уровня А, В. <i>Урок контроля знаний.</i>	1	Сжатое изложение и задания уровня А,В.	Проверка знаний, полученных в ходе изучения программы 9 класса, на основе УМК.	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения с вводными конструкциями	Уметь применять все способы сжатия текста, сохранять микротемы, выполнять задания по тексту (А), уровень В.
66.	18.02-22.02		Анализ итоговой контрольной работы. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1	Сжатое изложение и задания уровня А,В.	Проверка знаний, полученных в ходе изучения программы 9 класса, на основе УМК.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения с вводными словами и сочетаниями слов	Уметь применять все способы сжатия текста, сохранять микротемы, выполнять задания по тексту (А), уровень В.
67.	25.02-01.03		Резервный урок. <i>Урок общеметодической направленности</i>	1				
68.	04.03-08.03		Резервный урок. <i>Урок общеметодической направленности</i>	1				

Итоговые контрольные работы

Вариант 1

Часть 2

Прочтите текст и выполните А1-А7; В1 - В14

(1) Существуют неписанные и писанные правила поведения людей, хорошего тона. (2) Соблюдение или несоблюдение этих правил характеризует воспитанность и культуру человека.

(3) Придерживаясь их, человек ведёт себя соответствующим образом на работе, в школе, театре, на улице и дома. (4) Но с теми же людьми происходит странная вещь, когда они попадают в лес, на природу. (5) Почему-то считается, что здесь не нужны никакие правила

(6) Лес — очень ранимое существо, и правила поведения в нём должны быть строгими.

(7) Задумывался ли ты когда-нибудь, что такое бумажка, небрежно брошенная в лесу? (8) Она должна пролежать там минимум три года, прежде чем распадется на составные компоненты, которые природа сможет «переварить» и усвоить без вреда для себя. (9) Металлическая консервная банка должна пролежать 15—20 лет.

(10) А ведь сколько людей не задумываются об этом, оставляя после себя в лесу кучи хлама (11) Мусор накапливается из года в год, образуя «культурный» слой. (12) Под этим слоем начинает меняться жизнь организмов, населяющих почву, а значит, и естественные процессы, происходящие в ней. (13) Это приводит к изменению растительности, что, в свою очередь, уже сказывается на нас, людях.

(14) Происходят и другие, не менее печальные события. (15) Исследования показали: причиной лесных пожаров часто служит стеклянная посуда, брошенная отдыхающими. (16) В жаркое время года банки, бутылки, особенно если они побиты, превращаются в линзы, концентрирующие солнечные лучи и приводящие к самовозгоранию лесной подстилки. (17) Небрежность? (18) Халатность? (19) Точнее, преступность поведения — и бушуют пожары на десятках и сотнях гектаров, уничтожая леса, отрывая людей от работы, заставляя расходовать огромные материальные средства для ликвидации пожаров и их последствий.

(20) Порой слышишь рассказы, как змея или ещё кто-нибудь из лесных обитателей напал на человека (21) Большинство таких рассказов беспочвенны. (22) Любой бегающий или летающий обитатель леса, за исключением редких случаев, безропотно уступает человеку дорогу. (23) Лес — это дом для человека, даже больше, чем дом, и правила поведения в нём, уважение к его жителям должны быть не менее строгими, чем в собственном доме.

М.Канн.

А1. Какая мысль противоречит содержанию прочитанного текста?

- 1) В коллективе человек придерживается определённых правил поведения.
- 2) Оставлять после себя мусор в лесу—это не небрежность, а преступность поведения.
- 3) Лесные обитатели часто нападают на человека без каких-либо на то причин.
- 4) Находясь в лесу, придерживайтесь определённых правил поведения и уважайте его жителей.

А2. Слова какого ряда осуществляют тематическую связь между третьим и четвёртым абзацами?

- 1) бумажка, банка, «культурный» слой
- 2) брошенная, оставляя, населяющих
- 3) природа, «культурный» слой, растительность
- 4) составные компоненты, организмы, хлам

A3. В каком предложении наиболее полно отражена основная мысль текста?

- 1) 2 2) 13 3) 19 4) 23

A4. Какие предложения связаны друг с другом при помощи личного местоимения?

- 1) 1,2 2) 2,3 3) 3,4 4) 5,6

A5. Какое значение имеет слово ПЕРЕВАРИТЬ в предложении 8?

- 1) сварить заново 3) усвоить пищеварением
2) слишком долго варить 4) подвергнуть распаду

A6. В каких предложениях используется НАУЧНАЯ ЛЕКСИКА?

- 1) 2,6 2) 8,15 3) 8,16 4) 19,20

A7. В каком варианте ответа указаны средства речевой выразительности, используемые автором в предложениях 17-19?

- 1) градация 3) фразеологизм
2) синтаксический параллелизм 4) сравнительный оборот

Ответы на задания В1-В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово **ЛИКВИДАЦИЯ** из предложения 19 синонимом. Напишите этот синоним.

В2. Из предложений 1-6 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

В3. Из предложений 1-15 выпишите слово, правописание, **приставки** в котором определяется правилом: «В отрицательных местоимениях без ударения пишется приставка **НИ-**».

В4. Из предложений 14—16 выпишите слово, в котором **правописание НН** определяется правилом: «В бесприставочном причастии совершенного вида пишется **НН**».

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие **запяты** при **обособленных определениях**.

Мусор накапливается из года в год,(1) образуя «культурный» слой. Под этим слоем начинает меняться жизнь организмов,(2) населяющих почву,(3) а значит,(4) и естественные процессы,(5) происходящие в ней.

В6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями **сложносочинённого предложения**.

Лес — очень ранимое существо(1) и правила поведения в нём должны быть строгими. Лес — это дом для человека,(2) даже больше,(3) чем дом,(4) и правила поведения в нём,(5) уважение к его жителям должны быть не менее строгими,(6) чем в собственном доме.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями **сложноподчинённого предложения**.

Это приводит к изменению растительности,(1) что,(2) в свою очередь,(3) уже сказывается на нас(4) людях. В жаркое время года банки,(5) бутылки,(6) особенно если они побиты,(7) превращаются в линзы,(8) концентрирующие, солнечные лучи и приводящие к самовозгоранию лесной подстилки.

В8. Замените словосочетание **МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ БАНКА** (предложения 9), построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

В9. Из предложения 21 выпишите **грамматическую основу**.

В10. Среди предложений 7—13 найдите предложения с **вводными словами и словосочетаниями**. Напишите номера этих предложений.

В11. В первом абзаце (предложения 1—5) найдите предложение, не имеющее **однородных членов**. Напишите номер этого предложения.

В12. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8.

В13. Среди предложений 14—19 найдите **сложное бессоюзное предложение**. Напишите номер этого предложения.

В14. Среди предложений 19—23 найдите **сложное предложение с разными видами связи (сочинительной и подчинительной)**. Напишите номер этого предложения.

Вариант 2

Часть 2

Прочтите текст и выполните А1 -А7; В1 - В14

(1)Я шёл лесом, затапанным, побитым, обшарпанным, в петлях троп и дорог (2)Всюду по лесу чадили костры и возле них валялись наехавшие из города труженики. (3)Разгоняя гиподинамию, горожане рубили, пилили, ломали, поджигали лес, притомились уже и загорали под солнцем.

(4)Впереди, чуть выдавшаяся к дороге, стояла некрупная, коленом изогнутая чёрно-пегая берёза (5)Горькой струёй сквозящую печаль донесло до меня — так может пахнуть только увядающее дерево, и я уловил неслышное движение, заметил искрой светящийся в воздухе берёзовый листок.

(6)Медленно, неохотно и в то же время торжественно падал он, цепляясь за ветви, за изветренную кожу, за отломанные сучки, братски приникая ко встречным листьям...

(7)Упругости листа хватило на полминуты, не более, жилы и жилочки ослабли, распустились, прогнулся серединой лист и обрывком искуренной бумажки расклеился на моей ладони.

(8)Как он пробудился и занял своё место в лесу? (9)Сколько сил потратила берёза, чтобы этот её листок выпростался из немой, плотно заклеенной почки и зашумел весёлым шумом вместе со всеми листьями?..

(10)Земля наша справедлива ко всем, хоть маленькой радостью наделяет она всякую сущую душу, всякое растение, всякую тварь, и самая бесценная, бескорыстно дарованная радость — сама жизнь! (11)Но твари-то и, прежде всего, так называемые разумные существа не научились у матери-земли справедливой благодарности за дарованное счастье жизни.

(12)Ах, если бы хоть на минуту встать, задуматься, послушать себя, душу свою, проникнуться светлой грустью бледного листа — предвестника осени, ещё одной осени, ещё одного, кем-то означенного круга жизни, который совершаем мы вместе с нашей землёю и когда-то закончим свой век падением, скорей всего не медленным, не торжественным, а мимоходным, обидно простым, обыденным — на бегу вытряхнет из себя толпа ещё одного спутника и умчится дальше, даже не заметив утраты.

(13)Сколько ещё предстоит томиться непонятной человеческой тоской и содрогаться от внезапности мысли о тайне нашей жизни? (14)Кто скажет нам об этом? (15)Кто утешит и успокоит нас, мятущихся, тревожных, слитно со всей человеческой тайгой шумящих под мирскими ветрами и в назначенный час, по велению того, что зовется судьбою, одиноко и тихо опадающих на землю?

(По В.П. Астафьеву)

A1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему простой и естественный процесс падения листа вызвал у автора столько противоречивых размышлений?»

- 1) Автор не может смириться с тем, что облетают листья.
- 2) Автору было жаль расставаться со слабым берёзовым листом.
- 3) Всё в природе взаимосвязано, и человеческая жизнь похожа на жизнь обыкновенного листа.
- 4) Человек должен беречь природу, заботиться о ней.

A2. Почему автор, говоря об отношении людей к природе, даёт им определение «так называемые разумные существа»?

- 1) По-настоящему разумные существа не должны относиться к природе так варварски.
- 2) В последнее время происходит деградация людей.
- 3) Разумность нашей цивилизации всё чаще подвергается сомнению.
- 4) В данном случае это образное средство, которое служит лишь для придания тексту большей выразительности.

A3. В каком предложении текста наиболее полно отражена основная мысль?

- 1)3 2)7 3)10 4)12

A4. В какой из указанных пар предложений текста содержание второго предложения противопоставлено содержанию первого?

- 1)1-2 2)4-5 3)6-7 4)10-11

A5. Какое значение имеет слово светлая в прочитанном тексте (предложение № 12)?

- 1) ничем не омрачённая, приятная 3) излучающая сильный свет

2) ясная, прозрачная

4) хорошо освещенная

А6. В каком предложении текста употреблены устаревшие слова?

1)6

2)10

3)13

4)14

А7. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Разгоняя гиподинамию, горожане рубили, пилили, ломали, поджигали лес, притомились уже и загорали под солнцем».

1) литота

2) сарказм

3) олицетворение

4) антонимы

Ответы на задания В1-В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово **ОБШАРПАННЫЙ** из предложения 1 стилистически нейтральным синонимом (словом или словосочетанием). Напишите этот синоним.

В2. Из предложений 1—3 выпишите слово(-а) с чередующейся гласной в корне.

В3. Из предложений 1-5 выпишите слово(-а), правописание **приставки(-ок)** в котором(-ых) определяется правилом: «В приставках, оканчивающихся на 3- (С-), перед глухим согласным пишется буква С, перед звонким — З».

В4. Из предложений 4-6 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание **одной или двух букв Н в суффиксах** определяется правилом: «Если причастие и отглагольное прилагательное имеет приставку, в суффиксе пишется две буквы Н».

В5. Из приведённого ниже предложения выпишите цифру(-ы), при помощи которой(-ых) пронумерована(-ы) запятая(-ые), выделяющая(-ие) обособленное(-ые) обстоятельство(-а).

Разгоняя гиподинамию, (1) горожане рубили, (2) пилили, (3) ломали, (4) поджигали лес, (5) притомились уже и загорали под солнцем.

В6. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. **Выпишите** цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложносочинённого предложения**.

Горькой струёй сквозящую печаль донесло до меня — (1) так может пахнуть только увядающее дерево, (2) и я уловил неслышимое движение, (3) заметил искрой светящийся в воздухе берёзовый листок

В7. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ые) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого предложения**.

Кто утешит и успокоит нас, (1) мятущихся, (2) тревожных, (3) слитно со всей человеческой тайгой шумящих под мирскими ветрами и в назначенный час, (4) по велению того, (5) что зовётся судьбою, (6) одиноко и тихо опадающих на землю?

В8. Из предложения 2 выпишите словосочетание (-ия), построенное (-ые) на основе подчинительной связи **СОГЛАСОВАНИЕ**.

В9. Выпишите **грамматические основы** предложения 15.

В10. Среди предложений 8—11 найдите предложение, в котором есть вводные слова. Напишите номер этого предложения.

В11. Среди предложений 13-15 найдите предложение с однородными **обособленными определениями**. Напишите номер этого предложения.

В12. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12.

В13. Среди предложений 4—9 найдите бессоюзное **сложное** предложение. Напишите номер этого предложения.

В14. Среди предложений 8—11 найдите сложное предложение с **различными видами связи** — **союзной и** бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

ГБОУ ШКОЛА № 440 ИМЕНИ П.В. ВИТТЕНБУРГА, Жирнов Максим Владимирович, ВРЕМЕННО ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ ДИРЕКТОРА
26.11.2021 17:04 (MSK), Сертификат № 62998F00EDAC71804F913CF8D4159913