

Принята
Педагогическим советом Образовательного
учреждения
Протокол №17 от 30.08.2021

Утверждена:
ИО Директора
Образовательного учреждения
_____ М.В. Жирнов
Приказ № 42/04-О от 30.08.2021

Рабочая программа

воспитателей М.Э. Ломановой, Е.В. Таскинен
Группа: старшая группа
для детей 5-6 лет
2021-2022 учебный год

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №440 Приморского района Санкт-
Петербурга
имени П.В. Виттенбурга
Отделение дошкольного образования детей**

Санкт-Петербург
2021

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

старшей группы

(для детей в возрасте от 5 до 6 лет)

Наименование раздела		Страница
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи Рабочей программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	
1.2	Планируемые результаты	
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности. Диагностические материалы.	
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей группы	
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Организация работы в летний период	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям:	
	2.1.1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
	2.1.2	ОО «Познавательное развитие»
	2.1.3	ОО «Речевое развитие»
	2.1.4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»
	2.1.5	ОО «Физическое развитие»
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы *Культурные практики *Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями	
2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Организация работы в летний период	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Режим дня. Расписание специально организованной образовательной деятельности (занятий).	
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.3	Организация развивающей предметно – пространственной среды	
3.4	Комплексно – тематическое планирование	
3.5	Методическое обеспечение Рабочей программы	
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБОУ школы №440 имени П.В. Виттенбурга отделения дошкольного образования детей, которая составлена в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (Протокол от 20.05.2015г №2/15), с использованием комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с использованием парциальной программы «Первые шаги. Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой, парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич, в части, формируемой участниками образовательных отношений, которая составляет 40%.

Рабочая программа дошкольного образования старшей группы ОДОД составлена в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования:

- Конвенция о правах ребенка одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 304 - ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г. (Распоряжение от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- Санитарно – эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20, утверждёнными постановлением Главного санитарного врача РФ от 13.07.2020 г № 20 « О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (Covid-19) в эпидемиологическом сезоне 2020-2021 г»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного

образования», утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373;

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 5-6 лет.

Срок реализации: с 01.09.2021 по 31.08.2022

Обучение ведется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Цель реализации Рабочей программы:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, обеспечение присмотра, ухода и оздоровления соматически ослабленных детей.

Задачи:

1. Укреплять и сохранять физическое и психическое здоровье соматически ослабленных детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития детей с разным уровнем состояния здоровья.
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
4. Создать благоприятные условия личностного развития детей, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями в процессе разных видов деятельности.
5. Осуществлять обучение и воспитание в образовательном процессе на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечивая педагогическую поддержку семьи.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Программа строится на основных принципах дошкольного образования:

Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО	Основные принципы дошкольного образования:
Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация)

развитии человека, самооценку детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни.	детского развития.
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений — Сотрудничество ДОУ с семьёй; учёт этнокультурной ситуации развития.
Уважение личности ребёнка	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьёй; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1.2. Планируемые результаты

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы:

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования
«Физическое развитие»	- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу - Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

	<ul style="list-style-type: none"> -Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. -Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. -Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. -Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. -Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. -Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. -Умеет кататься на самокате. -Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
<p align="center">«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. -Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. -В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. -Объясняет правила игры сверстникам. -После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. -Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). -Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. -Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. -Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. -Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в

	<p>транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Считает (отсчитывает) в пределах 10. -Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» -Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). -Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. -Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. -Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. -Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). -Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. -Называет текущий день недели. <p>Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <ul style="list-style-type: none"> -Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. -Называет времена года, отмечает их особенности. -Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. -Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. -Бережно относится к природе.
<p>«Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Может участвовать в беседе. -Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости)

	<p>следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</p> <p>-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>-Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>Рисование.</p> <p>-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>-Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,</p> <p>Лепка.</p> <p>-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>-Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p>Аппликация.</p> <p>-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>-Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>-Создает постройки по рисунку.</p> <p>-Умеет работать коллективно.</p>

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности. Диагностические материалы

Педагогическая диагностика.

Задачами педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста являются выявление особенностей общего развития детей.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагоги заполняют диагностические листы. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.
- 3) Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл- большинство компонентов недостаточно развиты
- 2 балла- отдельные компоненты не развиты
- 3 балла- соответствует возрасту
- 4 балла- высокий уровень развития.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение - все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение - все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания

общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,6. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,6 до 2,5 можно считать **показателями проблем** в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,5 будут свидетельствовать о **выраженном несоответствии развития** ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности детей группы

Характеристика детей старшей группы:

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ

Общее количество – 28 человек

Количество мальчиков – 12 мальчиков.

Количество девочек – 16 девочек.

Группа здоровья: 1 группа - 6 человек, 2 группа - 22 человека,

Многодетные семьи – 4 семьи.

Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет

Дети 5 - 6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования

отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

***Организация работы в летний период**

Парциальная программа «Цветные ладошки»

Лыкова И.А.

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В старшей группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.
- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню со-ответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фото-графий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения
- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков .

Принципы и подходы построения и реализации парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно – воспитательного пространства ОДОД:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно – воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно – эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно – развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно – чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Парциальная программа
«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.
Цели и задачи реализации Программы**

В старшей группе основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
- Сведение в целое общего, частного, отдельного.

Задачи:

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
2. Развитие стремления к доброте
3. Развитие культуры общения
4. Углубление представлений о доме- жилище человека
5. Классификация домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе. Понятие «петербуржец».

Принципы и подходы формирования парциальной программы «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет) Г.Т. Алифановой:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
- принцип системности;
- принцип полноты (реализация всех тем);
- принцип учета городской и сельской местности;
- принцип интеграции (органичное влечение в образовательные области);
- принцип возрастной адресованности;
- принцип координации деятельности педагогов (привлечение специалистов);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич

1. Ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе;
2. Имеет представление об уходе за растениями и животными;
3. Имеет конкретное представление о признаках, отличающих человека от растений и животных; - имеет представление о приспособлении живых организмов к среде обитания;
4. Имеет обобщенное представление о признаках сезона;
5. Имеет представление о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются;
6. Знает основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.

Принципы и подходы построения и реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич:

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно – воспитательного пространства ОДОД:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального экологического содержания программы с учётом региональных условий;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач экологического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно – воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера экологического образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач экологического развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Программы реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее развитие детей.

Организация работы ОДОД в летний период

Основное направление работы в летний период – создание комфортных условий для полноценного летнего оздоровительного отдыха и развития детей.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей.

Задачи:

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей;
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности;
- Осуществлять педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период;
- Продолжать формирование познавательного интереса детей к природе через опытно – экспериментальную деятельность в летний период в целях всестороннего развития детей;
- Создать условия для оптимальной двигательной активности детей с учетом возраста, развития физических качеств посредством организации физкультурных мероприятий, спортивных игр;
- Развивать творческие способности детей в различных видах детской деятельности;

Планируемые результаты на летний оздоровительный период.

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- развитие эмоционально – волевой сферы воспитанников; повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического – гуманного, природоохранного, осознанно – бережного отношения к природе);
- повышение уровня коммуникативных способностей детей;
- повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;
- активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи для старшей группы:

Социально- коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы,

поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, паззлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.1.2 Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для старшей группы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.3. Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для старшей группы:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для старшей группы:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с

творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре

треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи для старшей группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).		деятельность. Настольно-печатные игры.	
---	--	---	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Специально организованная образовательная деятельность (занятие) (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Специально организованная образовательная деятельность (занятие) по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление

образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.*

Специально организованная образовательная деятельность (занятие) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). *Утренний сбор (Детский совет) и Вечерний сбор*, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста, место в режиме дня *Утренний сбор* занимает в 1 половину дня, до завтрака; *Вечерний сбор*, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
-Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; -проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем.	-Показ способов освоения детьми разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными и практическими познавательными ситуациями для самостоятельного	-Создание мотивов для эмоционального прочувствования своего нового положения в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; -обеспечение условий для развития детской

<p>Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь;</p> <p>-поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)</p>	<p>применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>-Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p> <p>-Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности;</p> <p>-в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;</p> <p>-создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;</p> <p>-создание условий для возможности выбора игры;</p> <p>-в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>самостоятельности, инициативы, творчества;</p> <p>- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;</p> <p>-предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <p>-поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;</p> <p>- использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;</p> <p>-Высшая форма самостоятельности детей –</p>
--	--	--

		творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	--	--

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка с 5 до 6 лет и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми, способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

В группе создаются условия, создающие домашнюю атмосферу, родители привлекаются к участию в различных мероприятиях: спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, семинары, мастер-классы.

Материалы информационных стендов для родителей помогают им организовать развивающее общение со своим ребёнком.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе;

Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2021 – 2022 учебный год

Дата	Тема	Формы работы	Ответственный
Сентябрь	1. «От пяти до шести». 2. «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Родительское собрание. Папка-передвижка для родителей	Воспитатели, Воспитатели

27.09	<p>3. «Этика поведения ребёнка в детском саду».</p> <p>4. «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>5. «Развитие речи ребенка 5-7 лет. Проблемы и решения.»</p> <p>6. «Куда сходить с ребенком в сентябре. «Сказкин дом»</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями</p> <p>Информационный материал для родителей</p> <p>Консультация</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
<p>Октябрь</p> <p>04.10</p>	<p>1. «Закаливание дошкольников»</p> <p>2. «Наш уютный детский сад!»</p> <p>3. Фотогазета «Когда семья вместе- и душа на месте».</p> <p>4. «Развитие словесно-логической памяти у дошкольников 5-7 лет»</p> <p>5. «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>6 . Осенний праздник</p> <p>7. Выставка осенних поделок</p> <p>8. «Куда сходить с ребенком в октябре. «Мюзик Холл», Детская консерватория»</p>	<p>Информационный материал</p> <p>Субботник</p> <p>Коллаж для родителей</p> <p>Информационный материал</p> <p>Консультация</p> <p>Выставка</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители</p> <p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети</p> <p>Воспитатели</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1. «Первые звоночки. Нужна ли ребенку помощь логопеда?»</p> <p>2. «Советы родителям: как научить ребенка личной безопасности на улице и дома»</p> <p>3. «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>	<p>Чек-лист</p> <p>Папка-передвижка для родителей</p> <p>Выставка детских работ</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети</p>

01.11, 15.11	<p>4. «Как провести выходной день с ребенком?»</p> <p>5. «Одежда детей в группе и на улице»</p> <p>6. «Моя Родина-Россия. Рассказываем детям о своей стране»</p> <p>7. «Куда сходить с ребенком в ноябре. Гранд- макет «Россия», ж/д музей, музей- макет «Петровская акватория», музей Петербургского метрополитена, музей городского электротранспорта»</p>	<p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Декабрь 13.12	<p>1. «Грипп и ОРВИ. Меры профилактики».</p> <p>2. «Личность формируется в семье».</p> <p>3. Новогодний праздник</p> <p>4. «Как отвечать на детские вопросы?»</p> <p>5. «Азбука безопасности. Праздник к нам приходит»</p> <p>6. «Куда сходить с ребенком в декабре. Музей кукол»</p>	<p>Информационный материал</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>Консультация</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели, медсестра</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители, дети, муз. руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Январь	<p>1. «Развитие мелкой моторики рук»</p> <p>2. ««Мама, со мной никто не играет»:- Как помочь детям с трудностями в</p>	<p>Практикум для родителей/ информационный материал</p> <p>Индивидуальные беседы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

17.01 24.01	<p>общении»</p> <p>3. «О пользе чтения книг»</p> <p>4. «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>5. «Снежный городок»- изготовление построек из снега на участке (по погодным условиям)</p> <p>6. «Куда сходить с ребенком в январе. Музей Хлеба, Музей снятия блокады. Открытые катки и лыжни города»</p>	<p>Консультация</p> <p>Ссылка на интернет-ресурсы, информационный материал</p> <p>Информационный материал и ссылка на интернет- ресурсы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Воспитатели</p>
<p>Февраль</p> <p>07.02, 21.02</p>	<p>1. «Для меня всегда герой- самый лучший папа мой!».</p> <p>2. «Роль отца в воспитании ребёнка».</p> <p>3. «Организация досуга ребенка на основе народного творчества» (к Масленице)</p> <p>4. «Развитие творческих способностей у детей»</p> <p>5. «Зимние прогулки».</p> <p>6. «Куда сходить с ребенком в феврале. Музей Арктики и Антарктики, зоопарк, Зоологический музей, Военно- морской музей, Музей артиллерии»</p>	<p>Выставка детских рисунков</p> <p>Информационный материал</p> <p>Папка- передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Воспитатели</p>
Март	1. «Мама- моё солнышко».	Творческие работы детей к 8 марта	Воспитатели, дети

<p>01.03</p> <p>09.03, 21.03</p>	<p>2. Праздник, посвященный 8 марта.</p> <p>3. «Игрушка в жизни ребенка».</p> <p>4. «Внимание улица!» Рекомендуемые книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>5. «Ребенок и компьютер. Правила безопасного поведения в сети»</p> <p>6. «Что посмотреть с ребенком дома. Музыкальный фильм-сказка «Мама»</p> <p>7. «Куда сходить с ребенком в марте. Российский этнографический музей, деревню Шуваловка, Музей воды»</p>	<p>Развлечение</p> <p>Консультация</p> <p>Тематическая выставка, ссылка на интернет- ресурсы</p> <p>Папка- передвижка</p> <p>Информационный материал и ссылка на интернет- ресурсы</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
<p>Апрель</p> <p>04.01, 11.01, 18.01</p>	<p>1. «Музыка и дети. Гармоничное воспитание»</p> <p>2. «Детям о космосе».</p> <p>3. «Прогулка и ее роль в жизни ребенка. Как развивать речь во время прогулок».</p> <p>4. Конкурс чтецов по плану ИМЦ</p> <p>5. «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>6. Весенний субботник</p> <p>7. «Куда сходить с ребенком в апреле. Зоопарк,</p>	<p>Информационный материал, ссылка на интернет- ресурсы</p> <p>Папка- передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Конкурс чтецов</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Информационный материал и ссылка на интернет- ресурсы</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели, дети, родители Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Воспитатели</p>

	Зоологический музей, Планетарий, обсерватория, детские спектакли, цирковое представление»		
Май 04.05, 21.05	<p>1. «Вот и стали мы на год взрослей...»</p> <p>2. «Формирование у детей 6-го года жизни интереса к людям разных профессий.»</p> <p>3. «Я люблю свой город! Необычные музеи и многое другое»</p> <p>4. «Переход на летний режим работы»</p> <p>5.</p> <p style="text-align: center;">Я  САНКТ-ПЕТЕРБУРГ</p> <p>6. «Куда сходить с ребенком в мае. Праздничные мероприятия, посвященные 9 мая, салют. Обзорная экскурсия по городу».</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Информационный материал/ ссылка на интернет- ресурсы, подбор детской литературы</p> <p>Информационный материал/ ссылка на интернет ресурсы</p> <p>Памятка</p> <p>Мастер –класс по созданию смеш- бука</p> <p>Информационный материал</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Июнь	<p>1. «Ах, лето красное! И опасное...»</p> <p>2. «Игры с детьми на отдыхе летом»</p> <p>3. «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»</p> <p>4. «Ядовитые растения Ленинградской области»</p> <p>5. «В союзе с природой. Экологическое</p>	<p>Консультация</p> <p>Папка- передвижка</p> <p>Информационный материал/ ссылка на интернет- ресурсы</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

14.06	<p>воспитание в семье»</p> <p>6 «Досуг ко Дню Защиты детей»</p> <p>7. «Куда сходить с ребенком в июне. Гранд-макет «Россия», Музей «Петровская акватория»</p>	<p>Развлечение</p> <p>Информационный материал и ссылка на интернет-ресурсы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Июль	<p>1. «Подвижные игры на улице и дома»</p> <p>2. «Вот оно какое, это лето!»</p> <p>3. «Сюжетно-ролевая игра</p> <p>4. «Домашние обязанности у детей старшего дошкольного возраста</p> <p>5. «Несколько практических советов и упражнений для развития слуховой памяти»</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Выставка рисунков</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Чек-лист</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня. Расписание специально организованной образовательной деятельности (занятий)

- При проведении режимных процессов ОДОД придерживается следующих **правил**:
- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
 - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
 - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
 - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
 - Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
 - **Основные принципы построения режима дня:**
 - Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:
 - на холодный период года;
 - теплый период года

Режим дня (Холодный период) Старшая группа (5-6 лет)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7:00-8:25
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Самостоятельная деятельность	8:50-9:00
Специально организованная образовательная деятельность (занятие)	9:00-9:25
Динамическая пауза	9:25-9:35
Специально организованная образовательная деятельность (занятие), включающая в себя динамическую паузу	9.35-10:45
Второй завтрак	10:15-10:25
Подготовка к прогулке, прогулка	10:45-12:15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:15-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:35-16:00
Досуговая деятельность	16:00-16:30

Самостоятельная деятельность, организованная деятельность, индивидуальная работа	16:30-16:55
Подготовка к прогулке, прогулка	16:55-18:40
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, уход домой	18:40-18:50

**Режим дня (Теплый период)
Старшая группа (5 - 6 лет)**

Прием и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность	7:00-8:25
Утренняя гимнастика	8:25-8:35
Подготовка к завтраку, завтрак	8:35-8:55
Самостоятельная деятельность, организованная деятельность	8:55-10:20
Второй завтрак	10:20-10:35
Подготовка к прогулке, прогулка	10:35-12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15:20-15:45
Подготовка к полднику, полдник	15:45 -16:05
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16:05-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:30-19:00

**РАСПИСАНИЕ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Отделения дошкольного образования детей ГБОУ школы №440
имени П.В. Виттенбурга
на 2021 -2022 учебный год**

СТАРШАЯ ГРУППА

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ВРЕМЯ	СООД (Занятие)
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	9.00-9.25	<i>Познавательное развитие:</i> Формирование целостной картины мира: Предметное окружение. Социальная действительность. Природное окружение. Экологическое воспитание.
	9.45-10.10	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Музыка
	10.20-10.45	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Рисование.
<i>ВТОРНИК</i>	9.00-9.25	<i>Познавательное развитие:</i> Формирование элементарных математических представлений
	9.45-10.10	<i>Физическое развитие:</i> Физическая культура.
	10.20-10.45	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Лепка
<i>СРЕДА</i>	9.00-9.25	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Музыка
	9.35-10.00	<i>Речевое развитие:</i> Развитие речи.

<i>ЧЕТВЕРГ</i>	9.00-9.25	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Рисование
	9.45-10.10	<i>Физическое развитие:</i> Физическая культура
<i>ПЯТНИЦА</i>	9.00-9.25	<i>Речевое развитие:</i> Развитие речи.
	9.35-10.00	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> Конструирование/ Аппликация
	11.45-12.10	<i>Физическое развитие:</i> Физическая культура (на улице, по погодным условиям).

Каждый 2-й и 4-й вторник во вторую половину дня - музыкальный досуг (16.00-16.25).

3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Циклограмма проведения праздников и развлечений на учебный год

Месяц	Группы				
	ГКП	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! (День знаний)				
	Правила дорожные совсем – совсем несложные				
	Загадки с грядки				
	День дошкольного работника				
	Выставка совместного творчества родителей и детей (поделки своими руками) «Я дружу со спортом»				
Октябрь	Музыкальный конкурс «Веселые нотки»				
	День музыки				
	Осенний праздник «Осенины»				
	«Люблю тебя Петра творенье...» (к Всемирному Дню архитектуры)				
	Фотовыставка «Прогулка по осеннему Петербурга»				
Ноябрь	Осенние Веселые старты				
	День народного единства				
	Синичкин день				
	День рождения Деда Мороза				
	Конкурс красноречия «Золотая лира»				
Декабрь	День Матери				
	Выставка совместного творчества родителей и детей (поделки своими руками) «3 D снежинка»				
	День героев Отечества				
	Зимние забавы				
	Краски зимы (к Дню художника)				
Январь	Выставка «Винтажная игрушка» (новогодние игрушки из прошлого)				
	Праздник «Новый год шагает быстрыми шагами»				
	С днем рождения, детский сад!				
Февраль	Юные Эйнштейники (к Дню детских изобретений)				
	День Снятия Блокады Ленинграда				
	В гости к Умке (к Дню защиты животных Севера)				
Март	Конкурс «Разукрасим мир стихами»				
	Со светофором я дружу (ПДД)				
Март	Зарничка				
	Музыкально – спортивный праздник «Наша дружная Семь Я»				
	Выставка совместного творчества родителей и детей (поделки своими руками) «Народная игрушка – оберег»				

				День театра
				Масленица
				Стойкий оловянный солдатик (к Дню кукол и Дню игрушечных солдатиков)
				Путешествие Капитошки (к Дню воды)
				Музыкальный фестиваль «Журавушка»
Апрель				День смеха
				Пернатые друзья
				К полету к звездам – готов!
				Квест – игра «Всезнайка»
				Книжкина неделя
				Выставка «Книги наших бабушек и дедушек»
Май				Квест – игра «Эколята – дошколята», «Дети Земли»
				День Победы
				Поход в Зоологический музей (к Дню музеев)
				Весенняя спартакиада
				День города
				Выпускной
Июнь – Июль				День защиты детей
				Пушкинский день России
				День России
				Конкурс рисунков на асфальте
				Музыкально – спортивный праздник «Международный Олимпийский день»
				Международный день семьи
				День медицинского работника, День эколога, День рыболова, День почтальона

3.3 Организация развивающей предметно – пространственной среды

Срок	РППС
В течение года	Пополнение материалами РППС групп в соответствии с ФГОС ДО, возрастными, гендерными и индивидуальными особенностями детей группы
В течение года	Оформление информационных стендов для родителей об организации образовательных услуг, сезонных изменениях
Декабрь- февраль	Изготовление атрибутов и наглядных материалов по развитию основных движений у детей старшего дошкольного возраста.
В течение года	Пополнение методических материалов, игр и пособий познавательного характера для расширения кругозора детей
В течение года	Разнообразить виды театров для самостоятельного использования детьми старшего дошкольного возраста.
Апрель- май	Обновление и изготовление операционных карт, мнемотаблиц, схем, картотек и других вспомогательных материалов по речевому развитию
В течение года	Изготовление и обновление наглядных пособий, методических материалов и игр экологического содержания.
В течение года	Оформление и пополнение материалов, игр и пособий нравственно-патриотического содержания.
В течение года	Обновление и пополнение имеющихся материалов по ознакомлению с народными промыслами и культурой и бытом народов России.

3.4 Комплексно- тематическое планирование

Комплексно- тематическое планирование старшей группы на 2021-2022 учебный год

Месяц	№ недели	Лексическая тема	Содержание работы, пути достижения	Цель	Название и форма итогового события/ праздника	Календарные праздники
Сентябрь	1	01.09-03.09.2021 «Наш детский сад. Кто работает в детском саду? Наша группа. Наши игрушки»	Обзорная экскурсия по д/ саду. Коммуникативные игры на сближение. Мини- проект «Ты и я- вместе дружная семья». Экскурсия на кухню, в кабинет заведующей, завхоза, в медицинский кабинет. Рассказ педагога с рассматриванием иллюстраций. Чтение художественной литературы с заучиванием стихотворения по мнемотаблицам. Прослушивание музыкальных произведений. Подвижные игры.	Продолжать формировать и расширять знания детей о детском саде. Закреплять правильные нормы поведения в группе, в обществе в д/с. Продолжать формировать нормы поведения в группе, в обществе, в д/с. Продолжать знакомить с профессиями повара, врача, медсестры, воспитателя и помощника воспитателя в детском саду. Воспитывать уважение к людям, работающим в саду. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	С-Р/и «Детский сад»	1 сентября-«День знаний» День города Москва 02.09 <i>День патрульно-постовой службы полиции</i> <i>День российской гвардии</i> 04.09 <i>День специалиста по ядерному обеспечению</i> День рождения игры «Что? Где? Когда?» День дикой природы 05.09 <i>День работников нефтяной и газовой промышленности</i> Международный День благотворительности

2	06.09-10.09.2021 «Что нам осень подарила. Овощи и фрукты»	<p>Рассказ педагога с рассматриванием иллюстраций. Д/И «Путешествие в сад и огород», «Угадай по описанию» и т.д. Отгадывание и придумывание загадок, ребусов по теме. Чтение художественной литературы.</p> <p>Динамические паузы по теме.</p> <p>Художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Настольно-печатные игры. Составление рассказа по сюжетным картинкам.</p>	<p>Обогащение знаний детей о фруктах и овощах.</p> <p>Систематизация знаний о многообразии овощей и фруктов, растущих в огороде, и в саду, формирование умения различать и сравнивать различные овощи и фрукты.</p> <p>Знакомство с сельскохозяйственным трудом осенью. Воспитание уважительного отношения к труду.</p>	<p>Коллективная работа «Козина с урожаем»</p>	<p>07.09 Праздник барабанщиков 08.09 День финансиста <i>Международный день солидарности журналистов</i> Международный день грамотности День Бородинского сражения День поминовения в память защитников Ленинграда, павших и живых 09.09 Всемирный День красоты <i>День тестировщика</i> <i>День дизайнера-графика</i> 10.09 День разноцветных букетов 11.09 День специалиста органов воспитательной работы 12.09 День танкиста День семейного общения День озера Байкал День подразделений МВД РФ по обеспечению безопасности лиц, подлежащих государственной защите День видеоигр</p>
---	--	--	---	---	--

3	13.09- 17.09.2021 «Что нам осень подарила. Дары леса: грибы и ягоды».	<p>Рассказ педагога с рассматриванием иллюстраций. Д/И «Путешествие в лес», «Угадай по описанию» и т.д. Отгадывание и придумывание загадок, ребусов по теме. Чтение художественной литературы и УНТ. Подвижные игры и динамические паузы. Художественно- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Настольно- печатные игры. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Настольно- печатные игры. Театрализация «Война грибов». Составление альбома «Дары леса в народном прикладном и устном творчестве» (приметы, пословицы, поговорки, народные росписи-хохлама, городец, семеновская, каргопольская и др.)</p>	<p>Обогащение знаний детей о грибах и ягодах, растущих в лесу. Формирование умения различать и сравнивать различные грибы, отличать съедобные грибы от ядовитых. Формирование представлений о лесе. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Подвижные игры экологического содержания.</p>	<p>13.09 День парикмахера в России День шарлоток и осенних пирогов 15.09 День HR-менеджера День образования санитарно-эпидемиологической службы РФ 17.09 День секретаря День тур-менеджера 18.09 День уважения Всемирный день чистоты День ответственности за свою собаку Международный день поедания яблок 19.09 День оружейника День работников леса и лесоперерабатывающей промышленности День рождения «Смайлика»</p>
---	---	---	--	--	--

4	20.09-24.09.2021 «Признаки осени»	<p>Беседа об осени. Наблюдение за изменениями в природе на прогулке. Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром. Рассматривание иллюстраций по теме. Опытно- экспериментальная деятельность с воздухом и природными материалами - песок, глина, камень. Чтение художественной литературы. Отгадывание и придумывание загадок по теме. Динамические паузы. Художественно- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Прослушивание звуков природы и музыкальных композиций. Просмотр м/ф.</p>	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе осенью.	Заучивание и чтение стихотворения с использованием анимационных мнемотаблицы.	<p>20.09 Международная ночь летучих мышей День чаепития</p> <p>21.09 Международный день мира <i>День IT-профессионалов</i> День победы над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве Всемирный день благодарности День поиска сказок</p> <p>22.09 Всемирный день без автомобиля День осеннего равенства День хоббита День защиты слонов</p> <p>Всемирный день носорогов</p> <p>24.09 <i>День системного анализа</i> Всемирный день моря</p> <p>25.09 День тикающих часов <i>Всемирный день фармацевта</i> Всемирный день сновидений День математических рассказов День комиксов</p> <p>26.09 <i>День машиностроителя</i> День встречи со старыми друзьями День рождения граффита</p>
---	--------------------------------------	---	--	---	--

5	27.09- 01.10.2021 «В гости к Сказке»	<p>Подбор художественной литературы по интересам; Сюжетно - ролевые игры; Театрализованные игры. Рассмотрение иллюстраций к сказкам, знакомство с иллюстраторами книг. Подвижные игры и динамические паузы. Настольно- печатные игры. Пересказ с опорой на иллюстрации. Рекомендация родителям посетить «Сказкин дом»</p> <p>Беседа о бабушках и дедушках. Рассмотрение семейных фотографий. Прослушивание песен по теме. Игровая ситуация «Помоги бабушке (дедушке)»</p>	<p>Познакомить детей с различными сказками; развивать связную речь детей, используя сказки; создать условия для активного использования сказок в творческой деятельности детей. Продолжать воспитывать правила поведения в общественных местах.</p> <p>Формирование любви и уважения к старшему поколению.</p>	<p>Выставка «Осень в гости к нам пришла» (подготовка).</p> <p>Отгадывание загадок по сказкам.</p> <p>Открытие к Дню пожилого человека.</p>	<p>27.09 День дошкольного работника Всемирный день туризма 28.09 День генерального директора <i>День работника атомной промышленности</i> <i>День радиоэлектронной разведки ВМФ РФ</i> 29.09 День отоларинголога Всемирный день сердца 30.09 Международный день переводчика <i>День специальных моторизованных воинских частей МВД РФ</i> <i>День ортодонта</i> 01.10 Международный день пожилых людей <i>День Сухопутных войск</i> Международный день музыки Всемирный день улыбки 02.10 Международный день социального педагога Всемирный день Изготовление открытки Всемирный день игры 03.10 День ОМОНа в России День поиска каштанов</p>
---	---	---	--	--	--

Октябрь

6	04.10-08.10.2021 «Неделя музыки»	<p>Ознакомление с музыкальными инструментами, композиторами, приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций. Динамические паузы.</p> <p>Настольно- печатные игры.</p> <p>Рекомендация родителям посетить «Мюзик-Холл», Детскую консерваторию. Просмотр м/ф.</p>	<p>Расширять знания детей о музыкальных инструментах и музыкальной деятельности людей. Дать представление о профессиях композитор, музыкант.</p> <p>Повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Мини-проект «Музыка»</p>	<p>04.10 Всемирный день архитектуры</p> <p>Всемирный день животных</p> <p><i>День войск гражданской обороны МЧС России</i></p> <p><i>День космических войск</i></p> <p>05.10 День работников уголовного розыска</p> <p><i>День учителя</i></p> <p>06.10 День страховщика</p> <p>08.10 День командира подводного и воздушного корабля</p> <p>Всемирный день осьминога</p> <p>09.10 Всемирный день почты</p> <p><i>День Специальной пожарной охраны МЧС России</i></p> <p>День любопытных событий</p> <p>День отражений в лужах</p> <p>10.10 День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности</p> <p>День шуршания листьями</p> <p>Всемирный день воздушных змеев</p>
---	-------------------------------------	--	--	-----------------------------	---

7	11.10-15.10.2021 «Домашние и дикие животные»	Беседа о домашних и диких животных. Рассматривание иллюстраций. Рассказ детей о домашнем питомце. Отгадывание и придумывание загадок по теме. Этюды-подражание «Мое любимое животное». Подвижные игры и динамические паузы. Настольно-печатные игры. Экологическое моделирование. Чтение художественных произведений. Заучивание стихотворений с опорой на мнемотаблицу.	Продолжать формировать представления о домашних и диких животных, о их пользе для человека. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к ним.	Выставка «Осень в гости к нам пришла» Смеш-бук «Мой любимый домашний питомец»	11.10 Международный День девочек 12.10 День кадрового работника 13.10 День засыпающих деревьев 14.10 День работников заповедного дела Всемирный день зрения День рождения Винни-Пуха 15.10 День слепых Всемирный День мытья рук День грибов 16.10 Всемирный день анестезии Международный день хлеба День аллерголога 17.10 День работников дорожного хозяйства День работников пищевой промышленности
8	18.10-22.10.2021 «Унылая пора, очей очарованье...» Осень в искусстве и народном творчестве»	Чтение литературных произведений об осени. Рассматривание репродукций картин с осенними пейзажами. Прослушивание музыкальных произведений, звуков природы. Беседа об осени. Загадки об осени. Составление альбома «Осень (пословицы, поговорки, приметы, загадки)». Декоративное рисование (аппликация) «Осенние мотивы хохломы».	Расширение кругозора детей и формирование представлений об отражении природных изменений в художественных произведениях	Осенний праздник. Виртуальная экскурсия «Осенний вернисаж»	19.10 - День новых друзей 20.10 День военного связиста Международный день авиадиспетчера 21.10 День разноцветных зонтов 22.10 Праздник «Белых журавлей» 23.10 День работников рекламы Международный день снежного барса

9	25.10-29.11.2021 «Труд взрослых. Работа в селе осенью.»	Беседа о профессиях людей. Рассматривание альбома «Профессии», рассматривание иллюстраций с изображением сбора урожая. Заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу. Составление альбома «Пословицы и поговорки о труде». Динамические паузы. Д/И «Кому что нужно» и т.д. Просмотр м/ф. Презентация.	Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ. Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать элементарные трудовые навыки.	Игра «Путешес твие в мир професси й»	<p>25.10 День работника кабельной промышленности День таможенника Российской Федерации День маркетолога Международный день художника</p> <p>26.10 День приятных неожиданностей</p> <p>27.10 Международный день плюшевого мишки</p> <p>28.10 Международный День анимации</p> <p>День создания армейской авиации России</p> <p>Международный день без бумаги</p> <p>День Бабушек и Дедушек</p> <p>29.10 День вневедомственной охраны</p> <p>Всемирный день врача ультразвуковой диагностики День длинных пестрых шарфов</p> <p>30.10 Всероссийский день гимнастики</p> <p>День инженера-механика День основания ВМФ России</p> <p>31.10 День автомобилиста День сурдопереводчика День магии</p>
---	--	--	---	--	--

10	01.11-05.11.2021 «Наша Родина-Россия»	Целевая прогулка «Я живу в Лахта-Ольгино». Беседа о стране и городе, в котором мы живем. Рассматривание фотографий Москвы и СПб. Чтение литературных произведений о Родине. Рекомендация для родителей к посещению Гранд-макета «Россия». Д/И и настольно-печатные игры.	Формировать и обогащать первоначальные представления о стране, городе и поселке, где мы живем. Формировать навыки вежливого поведения в общественных местах.	Викторина «Моя страна-Россия».	<p>01.11 День менеджера <i>День судебного пристава РФ</i></p> <p>04.11 День народного единства День конфет</p> <p>05.11 День военного разведчика</p> <p>07.11 День согласия и примирения</p>
11	08.11-12.11.2021 «Птицы»	Птицы разных климатических зон и континентов. Зимующие и перелетные птицы. Беседа о перелетных птицах. Наблюдение на прогулке. Чтение литературных произведений о птицах. Отгадывание и составление загадок. Рассматривание иллюстраций по теме. Настольно-печатные и дидактические игры. Художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народно-прикладное творчество). Прослушивание музыкальных произведений и голосов птиц. Подвижные игры экологического содержания.	Расширение представлений о видах птиц и их разнообразии, их внешнем виде, образе жизни, среде обитания.	Оригами «Орнитариум» (оригами различных видов птиц)	<p>08.11 День исполнения желаний</p> <p>09.11 День отрядов милиции специального назначения</p> <p>10.11 Всемирный день науки за мир и развитие <i>День сотрудников органов внутренних дел РФ</i></p> <p>Всемирный день молодежи</p> <p>11.11 Международный День энергосбережения <i>День офтальмолога</i> <i>День экономиста</i></p> <p>Всемирный день оригами</p> <p>12.11 Синичкин день <i>День работников Сбербанка России</i> <i>День специалиста по безопасности</i></p> <p>13.11 Международный День слепых</p> <p>14.11 День социолога <i>Международный день логопеда</i> <i>День эндокринолога</i></p>

12	15.11-19.11.2021 «Гранспорт. От кареты до ракеты»	Наблюдение за дорогой на прогулке. Целевая прогулка «Виды транспорта». Беседа о ПДД, истории транспорта. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций и старинных фотографий. Рекомендация родителям к посещению ж/д музея, музея- макета «Петровская акватория», музея Петербургского метрополитена, музея городского электротранспорта. Строительно-конструктивные игры из разных видов конструкторов. Подвижные игры с элементами ПДД.	Расширение знаний о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), об истории создания и развития транспорта. Углублять знания о ПДД, формировать навыки безопасного поведения на улице. Формирование представлений о культуре поведения в общественном транспорте.	Создание коллажа: «От кареты до ракеты»	<p>16.11 Всероссийский день проектировщика</p> <p>17.11 День участковых уполномоченных полиции</p> <p>18.11 День рождения Деда Мороза</p> <p>День рождения Микки Мауса</p> <p>День рождения принцесс</p> <p>19.11 Международный мужской день</p> <p>День работника стекольной промышленности</p> <p>День ракетных войск и артиллерии</p> <p>20.11 Всемирный день ребенка</p> <p>Международный день педиатра</p> <p>День работника транспорта</p> <p>21.11 Всемирный День приветствий</p> <p>Всемирный день телевидения</p> <p>День бухгалтера в России</p> <p>День работника налоговых органов РФ</p>
13	22.11-26.11.2021 «Моя семья»	Рассматривание семейных альбомов. Рассказ детей о членах своей семьи. Чтение художественной литературы, УНТ о семье. Художественно-продуктивная деятельность «Образ семьи в народном творчестве» (игрушки). Сюжетно- ролевая игра «Семья». Создание книжки- малышки «Образ семьи в пословицах и поговорках». Динамические паузы.	Формирование представлений о поколениях и взаимоотношениях, основанных на любви и уважении, в семье. Формирование нравственного отношения к семейным традициям.	Досуг «День матери»	<p>22.11 День сыновей</p> <p>День психолога</p> <p>26.11 Международный день сапожника</p> <p>День торга</p> <p>27.11 День черной кошки</p> <p>День морской пехоты</p> <p>День оценщика</p> <p>28.11- День Матери</p>

14	29.11.-03.12.2021 «Я- человек. Здоровый образ жизни.»	Рассматривание иллюстраций и плакатов по теме. Беседа о ЗОЖ. Чтение художественной литературы по теме. Настольные игры. Игровой самомассаж, дыхательная, зрительная и кинезиологическая гимнастики. Д/И «Чудесный мешочек» (развитие тактильных ощущений). Подвижные игры («Съедобное- несъедобное», «Я знаю 5...»). Просмотр м/ф.	Формировать представление о том, что человек- это живое существо, о его сходстве и различии с другими живыми существами. Помочь детям осознать возможность использования органов чувств для познания окружающего мира, установить связи между способами познания окружающего мира и познаваемыми свойствами и качествами предметов.	Игра- квест «Как человек познает мир» (органы чувств- слух, зрение, осязание, обоняние)	<p>30.11 Всемирный День домашних животных</p> <p>01.12 Всероссийский день хоккея <i>Международный день невролога</i></p> <p>02.12 День банковского работника России</p> <p>03.12 Всемирный день компьютерной графики</p> <p>День Неизвестного солдата <i>День юриста</i></p> <p>04.12 Международный День объятий</p> <p>День угощения птиц и белок</p> <p>День заказа подарков Деду Морозу</p> <p>05.12 День сетевика в России</p>
15	06.12.-10.12.2021 «Времена года- Зимушка, зима»	Беседы о признаках сезонных изменений зимой, живой и неживой природе, о жизни животных и птиц зимой. Загадки о зиме. Наблюдение за изменениями в природе, за живыми объектами на прогулке. Чтение художественной литературы и УНТ (пословицы, поговорки, приметы). Настольно- печатные игры. Подвижные игры. Опытно- экспериментальная деятельность- опыты со снегом и льдом.	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширить знания об изменениях в природе, труде людей зимой. Расширение кругозора детей и формирование представлений об отражении природных изменений в художественных произведениях.	Театрализация «Зимняя сказка» (на выбор)	<p>07.12 Международный день гражданской авиации</p> <p>08.12 Международный День художника <i>День образования российского казначейства</i></p> <p>09.12 День героев Отечества <i>День ведомственной охраны железнодорожного транспорта России</i></p> <p>День рождения компьютерной мыши <i>День грузчика</i></p> <p>10.12 Всемирный день футбола</p> <p>11.12 Международный день гор</p> <p>12.12 День Конституции РФ</p>

16	13.12-17.12.2021 «Наши любимые игрушки»	Составление рассказа из опыта «Моя любимая игрушка». Чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений по мнемотаблицам. Д/И «Интервью», «Чудесный мешочек». Подвижные игры- эстафеты. Прослушивание музыкальных произведений. Просмотр м/ф. Динамические паузы. Рекомендация родителям посетить музей кукол. Художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Формировать представления о материалах и изготовлении игрушек. Активизация и обогащение словаря, формирование связной речи. Формировать навыки вежливого поведения в общественных местах.	Создание мини-музея «Моя любимая игрушка»	13.12 День медведя 14.12 День обезьян 15.12 Международный День чая 17.12 День Ракетных войск стратегического назначения <i>День сотрудников Государственной фельдъегерской службы РФ</i> 18.12 День работников органов ЗАГСа <i>День риэлтора в России</i> 19.12 День работника военной контрразведки РФ Международный день помощи бедным <i>День снабженца в России</i>
17	20.12-24.12.2021 «Мороз и Солнце! День чудесный...»	Рассматривание иллюстраций и репродукций картин. Слушание музыкальных произведений о зиме. Чтение художественной литературы. Составление альбома «Зима» (пословицы, поговорки, приметы, загадки). Декоративное рисование (аппликация) «Зимние мотивы гжели». Динамические паузы.	Расширение кругозора детей и формирование представлений об отражении природных изменений в художественных произведениях.	Виртуальная экскурсия «Зимний вернисаж»	20.12 Международный День солидарности людей <i>День ФСБ</i> 21.12 День зимнего солнцестояния 22.12 День энергетика <i>День работника Пенсионного фонда России</i> 23.12 День дальней авиации <i>ВВС России</i> День снежных ангелов 25.12 Католическое Рождество День дарения елочных шаров 26.12 День войсковой ПВО ВС РФ

18	27.12-30.12.2021 «К нам идет Новый Год!»	Рассказ педагога с рассматриванием иллюстраций, поздравительных открыток и старинных фотографий. Чтение художественной литературы по теме. Просмотр новогодних м/ф. Прослушивание музыкальных произведений. Отгадывание и составление загадок по теме. Подвижные игры, игры- эстафеты. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Наблюдение на прогулке. Знакомство с русскими народными играми, с играми предыдущих поколений. Создание альбома «Рождественские традиции разных стран».	Формировать представления об истории праздника, об его традициях. Формирование представления о культуре поведения на массовых мероприятиях.	Новогодний праздник.	27.12 День спасателя РФ День вырезания снежинки из бумаги 28.12 Международный День кино 30.12 День заворачивания подарков 31.12 Канун Нового Года
19	10.01-14.01.2022 «Зимние забавы. Рождество»	Подвижные игры, игры- эстафеты. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Наблюдение на прогулке. Знакомство с русскими народными играми, с играми предыдущих поколений. Создание альбома «Рождественские традиции разных стран».	Обогащение и активизация словаря по теме. Формировать представления о народном празднике, традициях, обычаях. Развитие общих двигательных навыков.	Спортивные развлечения и «Зимние народные игры».	11.01 День заповедников и национальных парков Всемирный день «спасибо» 12.01 День работника прокуратуры РФ День горячего чая День фармацевта 13.01 День Российской печати 14.01 Старый Новый год 16.01 День ледовара
20	17.01-21.01.2022 «Зимние виды спорта»	Рассматривание иллюстраций и фотографий по теме. Игры на прогулке. Наблюдения за играми детей в других группах. Чтение художественной литературы по теме. Просмотр м/ф о зимних видах спорта: «Шайбу, шайбу!», «Маша и Медведь», «Ну, погоди!». Рекомендация родителям посетить открытые катки и лыжные трассы.	Расширять представления о видах спорта зимой. Обогащать и активизировать словарь по теме. Повторить правила поведения в общественных местах.	Смеш-бук «Зимние виды спорта»	17.01 День детских изобретений 18.01 День рождения детского телевидения в России 19.01 Крещение Господне 20.01 День пингвина 21.01 Национальный День объятий День инженерных войск 23.12 Всемирный День снега

21	24.01-28.01.2022 «Подвиг твой, Ленинград!»	Рассматривание иллюстраций и старых фотографий. Чтение художественной литературы. Рекомендация родителям посетить Музей Хлеба, Музей снятия блокады. Беседа с детьми об истории города. Прослушивание музыкальных произведений. Презентация по теме.	Познакомить детей с героическим прошлым родного города, воспитывать чувство гордости. Повторить правила поведения в общественных местах.	Тематическое занятие «День снятия блокады»	24.01- Международный День эскимо День комплиментов. 25.01 Тагьянин день (День студентов) <i>День итурманов ВМФ РФ</i> День счастливых снеговиков 26.01 <i>Международный день тамаженника</i> Всемирный день экологического образования 27.01 День снятия блокады Ленинграда 28.01 Международный день конструктора Лего
22	31.01-04.02.2022 «Основы безопасности жизнедеятельности»	Игровые проблемные ситуации: «Гололед. Мороз на улице. Бытовая техника. Один дома. Правила пожарной безопасности. Если я потерялся.» Настольные игры по ОБЖ. Чтение художественной литературы. Просмотр м/ф по теме («Смешарики: азбука безопасности», «Аркадий Паровозов»). Игровые ситуации «Один дома», «Я потерялся...» и др. Динамические паузы.	Формировать представления о безопасном поведении дома, на улице, в общественных местах.	Досуг «Путешествие в страну безопасно»	31.01 <i>Международный день ювелира</i> День рисования солнца на снегу День наоборот 01.02 <i>День лифтера</i> 02.02 День сурка День ездовых собак 04.02 Праздник хорошего настроения 05.02 День эрудита 06.02 <i>Международный день бармена</i>

23	07.02-11.02.2022 «Животные Севера»	<p>Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа о животных Севера. Рекомендация родителям посетить Музей Арктики и Антарктики, зоопарк, Зоологический музей. Чтение художественной литературы. Настольно- печатные игры. ДИ «Узнай по описанию». Отгадывание и составление загадок по теме. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Подвижные игры народов Севера («Берегись охотника», «Быстрый олень», «Ледник, ветер и мороз» и т.д.). Прослушивание звукозаписи с голосами животных Севера. Художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).</p>	<p>Формировать представления о разнообразии животного мира Севера. Повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Макет «Ты узнаешь, что напрасно называют Север крайним...»</p>	<p>07.02 День рождения огнетушителя <i>День балета</i> 08.02 <i>День военного топографа</i> <i>День российской науки</i> Всемирный день безопасного Интернета <i>День риелтора</i> День воздушных змеев 09.02 <i>День работника гражданской авиации</i> <i>Международный день стоматолога</i> День зимних видов спорта в России 10.02 <i>День памяти А.С. Пушкина</i> День домового 11.02 День рождения парохода 13.02 <i>Всемирный День радио</i></p>
24	14.02-18.02.2022 «Из чего же, из чего же, из чего же...?»	<p>Беседа о гендерных различиях. Рассматривание сюжетных иллюстраций и составление рассказов по ним («Дети играют в саду», «Родители дома»). Подвижные игры, игры- эстафеты. Чтение художественной литературы. Прослушивание песен. Художественно- продуктивная деятельность «Что любят девочки? Что любят мальчики?»</p>	<p>Формировать первичные гендерные представления о ролевых предпочтениях мальчиков и девочек.</p>	<p>Выставка детских рисунков «Что я люблю».</p>	<p>14.02 День святого Валентина 15.02 <i>Международный день операционной медицинской сестры</i> 17.02 <i>Всемирный День проявления доброты</i> 18.02 <i>День транспортной полиции России</i> 19.02 День защиты морских млекопитающих <i>День орнитолога</i> 20.02 День любви к своему питомцу</p>

25	21.02-25.02.2022 «День защитника Отечества»	Беседа о папе, дедушке. Рассказ воспитателя об армии, родах войск, военной технике с рассматриванием иллюстраций. Презентация по теме. Чтение художественной литературы. Эстафеты, подвижные игры. Создание фотоальбома «Наша армия». Д/И «Кому что нужно?». Рассматривание семейных фотографий. Рекомендация посетить Военно- морской музей, Музей артиллерии.	Продолжать формировать представления детей о Российской армии, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками своей страны. Активизировать и пополнять словарный запас по теме. Повторить правила поведения в общественных местах.	Изготовле ние подарков папам и дедушкам	21.02 Международный день родного языка <i>Всемирный день экскурсовода</i> <i>День фельдшера</i> 23.02 День защитника Отечества 26.02 День стеклобойщиков Международный день неторопливости День рассказывания сказок 27.02 Международный День белого медведя
26	28.03-04.03.2022 «Мамин праздник 8 марта»	Чтение художественной литературы и УНТ по теме (Пословицы и поговорки о маме). Беседа с детьми о маме и бабушке. Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание и составление рассказа по сюжетным картинкам. Прослушивание музыкальных произведений по теме. Просмотр м/ф по теме «Умка», «Крошка Енот», «Мама для мамонтенка». Рекомендация родителям посмотреть дома с детьми музыкальный фильм-сказку «Мама».	Воспитывать любовь к маме, бабушке, желание заботиться о них.	Изготовле ние подарков для мам и бабушек.	28.02- Масленица (1 день) 01.03 День кошек в России 03.03 Всемирный день писателя Всемирный день дикой природы <i>Международный день охраны здоровья уха и слуха</i> 04.03 День игрушечных солдатиков 06.03 Международный день зубного врача Международный день детского телевидения и радиовещания Масленица (7 день) Прощеное воскресенье

27	09.03- 11.03.2022 «Масленичные традиции. Народные промыслы»	Беседа с детьми о старинных игрушках с рассматриванием иллюстраций и игрушек. Хороводные и подвижные народные игры. Рассказ о масленичных традициях. Художественно- продуктивная деятельность по теме. Прослушивание народных песен, закличек и т.д. Д/И «Что сначала, что потом?», «Подбери по размеру», «Части целого». Просмотр м/ф из серии «Гора самоцветов». Рекомендация родителям посетить Российский этнографический музей, деревню Шуваловка.	Знакомить с традициями праздника. Воспитывать чувство прекрасного. Пополнять и активизировать словарь по теме. Повторить правила поведения в общественных местах.	Досуг «Широкая Масленица»	07.03 День театрального кассира 08.03 Международный женский день 09.03 Всемирный день дидажея День рождения куклы Барби 10.03 День архивов в России День диетолога 12.03 День посадки цветов 13.03 День работников геодезии и картографии
28	14.03-18.03.2022 «Времена года. Весна пришла»	Беседа с детьми о сезонных изменениях с рассматриванием иллюстраций и репродукций по теме. Наблюдение на прогулке. Чтение художественной литературы и УНТ (приметы, пословицы, поговорки). Настольно- печатные игры по теме. Подвижные игры экологического содержания. Опытно-экспериментальная деятельность (условия проращивания семян и лукавиц).	Продолжать знакомить с признаками весны, дать представление об особенностях наступления весны в городе и деревне. Активизировать и пополнять словарь по теме.	Коллаж «Весна в Санкт-Петербурге»	14.03 Международный день рек 16.03 День цветных карандашей 18.03 День налоговой полиции 19.03 День моряка-подводника День птицеводства 20.03 День работников ЖКХ Международный День счастья День весеннего равноденствия Всемирный день театра для детей и молодежи День мартовских зайцев

29	21.03-25.03.2022 «Вода и её свойства. Водные обитатели»	Опыты и эксперименты с водой (снегом, льдом). Наблюдение за снегом, льдом, водой на прогулке. Беседа о значении воды для жизни на Земле. Рекомендация родителям посетить Музей воды. Просмотр м/ф «Капишшка» (круговорот воды в природе), о об обитателях морей и рек. Рассматривание плаката «Круговорот воды в природе». Опыты по экологической безопасности «Очистка воды». Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Прослушивание звуков природы. Подвижные игры. Динамические паузы.	Углублять и систематизировать знания детей о значении воды в жизни человека и о водных обитателях. Познакомить с агрегатными состояниями воды. Формировать представления об экологической безопасности.	Мини-проект экологического содержания «Береги воду»	21.03 Всемирный день поэзии <i>Международный день куклы</i> Международный день лесов. 22.03 Всемирный день водных ресурсов <i>Международный день таксиста</i> 23.03 Всемирный день метеорологии 24.03 День фтизиатра 25.03 День работника культуры России 27.03 Всемирный день театра <i>День войск национальной гвардии РФ</i> <i>День нефролога</i> Праздник цветения сакуры
30	28.03-01.04.2022 «Вот и птицы прилетели- к нам идет весна!» 1 апреля- День смеха.	Чтение художественной литературы, заучивание стихотворения наизусть с помощью мнемотаблицы. Прослушивание голосов птиц. Рассматривание иллюстраций. Беседа о птицах и о весне. Наблюдения на прогулке за перелетными птицами. Подвижные игры. Настольно-печатные игры. Д/И экологического содержания. Презентация.	Продолжать формировать представления о птицах жизни весной, о весенних приметах. Обогащать и активизировать словарь по теме. Познакомить с праздником, создать хорошее настроение.	Д/И «Что перепутал художник?» (птицы)	30.03 День защиты Земли 01.04 День смеха <i>День математика</i> 02.04 Международный День детской книги 03.04 День геолога <i>День рождения мобильного телефона</i> <i>День Водяного (Водопол)</i>

<p>31</p> <p>Апрель</p>	<p>04.04-08.04.2022</p> <p>«Животные и птицы жарких стран»</p>	<p>Беседа с детьми с рассматриванием иллюстраций. Чтение художественной литературы (Киплинг «Сказки» и др.) Презентация по теме. Просмотр м/ф по теме. Настольно- печатные игры. Подвижные игры народов жарких стран («Африканские салки по кругу», «Удав», «Кудода» и т.д.). Составление рассказов по сюжетным картинкам. Художественно- продуктивная деятельность (рисование- трафареты, обводки, раскраски, лепка, аппликация). Рекомендация родителям посетить зоопарк, Зоологический музей.</p>	<p>Обогащать представления детей о животном мире планеты. Формировать первоначальные представления о зависимости внешнего вида и условий жизни животных. Воспитывать любовь к животным. Повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Макет «Ну и Африка, вот так Африка!»</p>	<p>04.04 День веб-мастера Международный день настироичиков фортепиано Всемирный день бродячих животных Международный день Интернета 05.04 Международный День супа 07.04 Всемирный день здоровья <i>День косметолога</i> 08.04 День Российской анимации День рисования птиц 09.04 Международный день ТОП-менеджера 10.04 День войск противовоздушной обороны День брата и сестры</p>
-------------------------	--	--	--	---	--

32	11.04-15.04.2022 «Путешествие к звездам»	<p>Наблюдения за звездами, Солнцем и Луной на прогулке. Чтение художественной литературы. С-Р/и «Космическое путешествие».</p> <p>Настольно- печатные игры. Рассказ педагога с рассматриванием иллюстраций. Презентация по теме. Рекомендация родителям посетить планетарий и обсерваторию. Д/И по теме («Мое созвездие», Найди тень» т.т.д.) Подвижные игры «Ракета», «Собираемся в полет», «Космонавты» и др. Разучивание стихотворений с помощью мнемотаблиц.</p> <p>Художественно- продуктивная деятельность (рисование- трафареты, обводки, раскраски, лепка, аппликация). Просмотр м/ф по теме («Гайна третьей планеты», «Смешарики. Пин-код»). Опытно- экспериментальная деятельность с магнитами и воздухом.</p>	<p>Формировать первоначальные представления о космосе, расширять кругозор.</p>	<p>Викторина «Что я знаю о космосе».</p>	<p>11.04 День домашних животных 12.04 День авиации и космонавтики 13.04 День рок-н-ролла День рождения троллейбуса 15.04 Всемирный день искусства Международный День культуры День экологических знаний 16.04- Международной день цирка 17.04 Вербное воскресенье</p>
----	---	--	--	--	---

33	18.04-22.04.2022 «Мы идем в театр и цирк»	Чтение художественной литературы по теме. Рассматривание иллюстраций по теме. Составление рассказов по сюжетным картинкам. Театрализация отрывков из РНС, сказок К. Чуковского. Эпюды- подражания. Настольно- печатные игры («Театр эмоций»). Игровая проблемная ситуация «Правила поведения в театре». Художественно-продуктивная деятельность по изготовлению атрибутов, декораций, афиши и т.д. Рекомендация родителям посетить с детьми театральное и цирковое представление.	Формирование представления о театральных и цирковых профессиях, о культуре поведения в общественных местах. Развивать эмоциональность и выразительность речи при исполнении ролей. Активизировать словарь, развивать память, связную речь. Повторить правила поведения в общественных местах.	Театрализация.	<p>18.04 Международный день памятных и выдающихся мест <i>Международный день жонглеров</i></p> <p>19.04 <i>День российской полиграфии</i> День поднежника День велосипеда</p> <p>21.04 <i>День главного бухгалтера</i> <i>День местного самоуправления</i></p> <p>22.04 Международный день Матери- Земли 24.04 Пасха <i>День российского стоматолога</i></p>
34	25.04-29.04.2022 «Дом, в котором я живу. Что из чего сделано. Мебель. Посуда.»	Опыты с песком, деревом, камнем, глиной. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение художественной литературы. Настольные игры по ФЦКМ. Беседа. Д/И «Что из чего сделано», «Четвертый лишний» и др. С-Р/и «Семья», «Парикмахерская», «Кафе» и др. Предметы быта в народно-прикладном творчестве (посуда- гжель, хохлома, жостовская посуда).	Формировать первоначальные представления о строительных материалах. Учить делать простейшие выводы из личных наблюдений. Знакомить с видами мебели, посуды и их предназначением.	Строитель-но-конструктивная игра «Мебель своими руками».	<p>27.04 <i>День нотариата</i> <i>День вхтовика</i></p> <p>28.04 <i>Всемирный день охраны труда</i> <i>День работников скорой медицинской помощи</i></p> <p>29.04 Международный День танца</p> <p>30.04 <i>День пожарной охраны</i> Международный день джаза <i>Международный день ветеринарного врача</i> Международный день скульптуры</p> <p>01.05 Праздник Весны и Труда</p>

35	04.05-06.05.2022 «Салют над городом. 9 мая- День Победы»	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций и фотографий. Рассказ воспитателя о Дне Победы. Прослушивание музыкальных произведений. Рекомендация родителям посетить районные праздничные мероприятия, салют.	Дать первоначальные представления о празднике 9 мая. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, уважение к старшим. Закрепить знания детей о правилах поведения и безопасности во время участия в массовых мероприятиях.	Коллективная работа- коллаж «Праздничный город»	03.05 Всемирный День Солнца 04.05 День рождения складного зонтика 05.05 <i>День водолаза</i> <i>День шифровальщика</i> <i>Международный день акушерки</i> 07.05 День радио
36	10.05-13.05.2022 «Детские писатели»	Выставка в книжном уголке «Детские писатели». Рассматривание иллюстраций в книгах, знакомство с иллюстраторами книг. Викторина «Угадай-ка». Беседа с детьми «Какие книги я люблю». «Книжка большая». Составление рассказа о любимой книге/ авторе. ДИ «Интервью». Динамические паузы о героях произведений. Чтение художественной литературы.	Познакомить с детскими писателями и поэтами, их жизнью и творчеством. Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	Книжная выставка «Моя любимая книга»	09.05 День Победы в ВОВ 11.05 День ожидания Мэри Поппинс 12.05 <i>Международный День медицинских сестер</i> 13.05 Всемирный день одуванчика 15.05 <i>День Метрополитена (работников метро)</i> Международный День семей

37	16.05-20.05.2022 «Насекомые»	Наблюдения на прогулке. Настольные игры по ФЦКМ: лото. Рассматривание иллюстраций с составлением описательных рассказов. Просмотр м/ф «Как муравьишка домой спешил». Подвижные игры. Чтение художественной литературы и заучивание стихотворений. Экологическое моделирование (признаки живого). Прослушивание музыкальных произведений и звуков природы.	Продолжать формировать представления о насекомых, воспитывать бережное отношение к природе.	Викторина «В мире насекомых»	17.05 День рождения Интернета <i>День пульмонолога</i> 18.05 Международный День музеев День Балтийского флота ВМФ РФ 19.05 День пионерии День рождения Кубика Рубика 20.05 <i>Всемирный день врача-травматолога</i> День рождения Джинсов 21.05 <i>День полярника</i> <i>День официантов и официанток</i>
38	23.05-27.05.2022 «Мой город- Санкт-Петербург»	Рассматривание фотографий и репродукций о СПб. Чтение художественной литературы. Прослушивание музыкальных произведений. Беседа. Рассказы детей «Я живу в Санкт-Петербурге». Разучивание стихотворения. Динамические паузы. Конструктивная и художественно-продуктивная деятельность. Отгадывание и составление ребусов, кроссвордов и загадок по теме. Рекомендация родителям посетить с детьми обзорные экскурсии по городу.	Дать представления о родном городе, о его истории и современности. Воспитывать любовь и интерес к родному городу, чувство гордости за него. Формировать желание узнавать новое о родном городе, поселке. Закреплять правила поведения в общественных местах.	Смеш-бук «Я люблю Санкт-Петербург»	24.05 <i>День кадровика</i> День славянской письменности и культуры Европейский день парков 25.05 <i>День филолога</i> 26.05 День бумажных самолетиков 27.05 День города (Санкт-Петербург) <i>Общероссийский День библиотек</i> <i>День сварщика</i> 28.05 <i>День пограничника</i> 29.05 <i>День химика</i>

39	30.05-03.06.2022 «Ах, лето красное...»	Чтение художественной литературы и заучивание стихотворений по мнемотаблицам. Рассматривание иллюстраций и репродукций картин. Слушание музыкальных произведений о лете. Составление альбома «Лето» (пословицы, поговорки, приметы, загадки). Декоративное рисование (апликация) «Лето в народной игрушке (Городец, дымка, Полхов Майдан)». Подвижные игры. Настольно- печатные и дидактические игры. Опытнo- экспериментальная деятельность с зеркалами.	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета.	Коллективная работа «Пусть всегда будет Солнце!»	31.05 День адвоката День рождения велосипедного спорта 01.06 Международный день защиты детей Всемирный день родителей 02.06 День запуска бумажных змеев и самолетиков 04.06 День крановщика 05.06 День меллиоратора <i>День эколога</i> Всемирный день охраны окружающей среды Праздник солнечных зайчиков
40	06.06-10.06.2022 «Что за прелесть эти сказки! Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»	Чтение художественной литературы. Разучивание отрывков по мнемотаблицам. Рассматривание иллюстраций, знакомство с иллюстраторами книг А.С. Пушкина. Просмотр м/ф по сказкам А.С. Пушкина. Настольно- печатные игры. Прослушивание музыкальных произведений. Пересказ с опорой на план. ДИ «Из какой сказки предмет?», «Что сначала, что потом?».	Познакомить с биографией и творчеством А.С. Пушкина.	Викторина «Что за прелесть эти сказки!»	06.06 День русского языка (день рождения А.С. Пушкина) День рисования драконов 08.06 Всемирный день океанов <i>День социального работника</i> <i>Международный день домохозяйки и домохозяйина</i> 09.06 Международный день друзей День пуска мильных лузг 11.06 День мебели 12.06 День России <i>День работников текстильной и лёгкой промышленности</i>

Июнь

41	14.06-17.06.2022 «Мы живем в России»	Чтение художественной литературы и заучивание стихотворений по мнемотаблицам. Прослушивание музыкальных произведений. Настольно- печатные и дидактические игры. Просмотр м/ф из серии «Гора самоцветов». Рекомендация родителям посетить Гранд- макет «Россия» и Музей «Петровская акватория».	Расширять представления детей о своей семье. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города и страны, достопримечательностях и культуре. Воспитывать навыки культурного поведения в общественных местах.	Коллективная работа «Моя страна»	<p>14.06 День работников миграционной службы Международный день блогера Всемирный день донора крови 15.06 Всемирный день ветра День фотографии природы 19.06 День медицинского работника День отца День наблюдения за облаками Всемирный день детского футбола</p>
42	20.06-24.06.2022 «Мы- спортсмены!»	Чтение художественной литературы. Прослушивание музыкальных произведений. Беседа о видах спорта. Рассматривание иллюстраций по теме. Презентация. Подвижные игры и игры- эстафеты. Отгадывание и придумывание загадок, ребусов, кроссвордов.	Способствовать расширению представлений детей об истории олимпийских игр. о летних видах спорта, спортаменах. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятий спортом (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)	Досуг «Быстрее, выше, сильнее!»	<p>20.06 Всемирный день мотоциклиста Всемирный день защиты слонов в зоопарках 21.06 День кинолога Международный день скейтбординга Международный день йоги Международный день цветка 22.06 День памяти и скорби 23.06 Международный день балалайки Международный Олимпийский день 25.06 День изобретателя День моряка День работников статистики 26.06 День косметолога</p>

43	27.06-01.07.2022 «На улицах большого города»	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Д/И «Что напугал художник?». Решение проблемных ситуаций. Строительно- конструктивные игры. Сюжетно- ролевые игры. Настольно- печатные игры. Просмотр м/ф «Азбука безопасности». Подвижные игры.	Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, его назначении, о профессиях людей. Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре. Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации, закрепить практические навыки.	Викторин а «Знатоки правил дорожног о движения »	27.06 Всемирный день рыболовства День молодежи Всемирный день смурфиков 29.06 Праздник объятий 30.06 День экономиста 02.07 Международный день спортивного журналиста 03.07 День ГИБДД МВД РФ День работников морского и речного флота День тайной дружбы
44	04.07-08.07.2022 «На лугу, в лесу и в поле. Удивительный мир растений»	Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. Прослушивание музыкальных произведений. Наблюдение на прогулке. Дидактические, настольно- печатные игры. Художественно- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, репродукций. Динамические паузы и подвижные игры.	Уточнить знания детей о изменениях в жизни растений в летний период. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение растений, характерные признаки вида, реакция на погодные условия. Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе. Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных. Формировать навыки труда в природе. Формировать бережное отношение к природе.	Коллекци я «Растения участков детского сада».	06.07 День плетения венков 07.07 Иван Купала День прогулки отца с дочерью 08.07 День семьи, любви и верности 10.07 День российской почты День рыбака День котенка

45	11.07-15.07.2022 «Безопасное лето»	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и плакатов. Учебная эвакуация из здания детского сада. Наблюдения на прогулке. Подвижные игры и эстафеты. Моделирование ситуаций. Дидактические игры. С-Р/и «МЧС». Просмотр м/ф «Аркадий Паровозов», «Кошкин дом» и др. Беседа. Опытно-экспериментальная деятельность на улице.	Формировать представления о безопасном поведении в быту, природе, на улице летом. Закреплять правила поведения в транспорте и общественных местах.	Серия плакатов «Безопасное лето»	11.07 День художника по свету Всемирный день шоколада 12.07 Всемирный день бортировщика гражданской авиации День фотографа 13.07 Международный день головоломки
----	---------------------------------------	--	--	----------------------------------	---

3.5 Методическое обеспечение рабочей программы, средства обучения и воспитания

Перечень программ, технологий и пособий:

Комплексная образовательная программа ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.: «Цветной мир» 2018

Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич- СПб.: «Детство- Пресс» 2014

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей. Пособие для воспитателей и родителей» Г.Т. Алифанова СПб.: Паритет 2008

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, "Социально-коммуникативное развитие дошкольников" - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Н.Ф. Губанова, «Развитие игровой деятельности» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, пособий

О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ, технологий, пособий

В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий

Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Л.В. Кушакова, «Конструирование из строительного материала» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий

Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» - Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.

Календарный план воспитательной работы
Отделение дошкольного образования детей государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 440
Приморского района Санкт – Петербурга им. П.В. Виттенбурга
на 2021-2022 учебный год

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Проектная деятельность			
«Кем быть? Профессии.» (познавательный)	2 – 7 лет	В течение года	Воспитатели всех групп
«Старшее поколение» (социально-ориентированный)	2 – 7 лет	В течение года	Воспитатели всех групп
«Цветочная фантазия» (экологический)	2 – 7 лет	Март - июнь	Воспитатели всех групп
Творческие соревнования			
Выставка поделок совместного творчества «Я дружу со спортом»	2 – 7 лет	Сентябрь	Воспитатели всех групп
Выставка поделок совместного творчества «3 D снежинка»	2 - 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп
Выставка поделок совместного творчества «Народная игрушка – оберег»	2 - 7 лет	Март	Воспитатели всех групп
Фотовыставка «Прогулки по осеннему Петербургу»	2 - 7 лет	Октябрь	Воспитатели всех групп
«Винтажная игрушка» (новогодние игрушки из прошлого)	3 - 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп
Книги наших бабушек и дедушек	3-7 лет	Апрель	Воспитатели всех групп
Смотр - конкурс на лучшее оформление зимнего участка «Зимние забавы»	2 - 7 лет	Январь	Воспитатели всех групп
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	4 - 7 лет	Ноябрь - март	Воспитатели всех групп Методист

Музыкальный конкурс «Веселые нотки»	5 – 7 лет	Октябрь	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Музыкальный руководитель
Музыкальный фестиваль «Журавушка»	5 – 7 лет	Март	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста Музыкальный руководитель
Веселые старты	5 – 7 лет	Октябрь – май	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
Квест игра «Всезнайка»	5 – 7 лет	Апрель	Воспитатели всех групп
Квест игра «Эколята – дошколята»	5 – 7 лет	Апрель	Воспитатели всех групп
Праздники			
Осенины	2 – 7 лет	Октябрь	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Новый год шагает быстрыми шагами	2 – 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Наша дружная Семья	2 – 7 лет	Март	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Выпускной балл	6 – 7 лет	Апрель-май	Воспитатели подготовительных групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Досуги			
Здравствуй, детский	2 – 7 лет	Сентябрь	Воспитатели всех групп

сад! (День знаний)			групп
Правила дорожные совсем – совсем несложные	2 – 7 лет	Сентябрь	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
Загадки с грядки	2 – 7 лет	Сентябрь	Воспитатель всех групп
День дошкольного работника	2 – 7 лет	Сентябрь	Музыкальный руководитель Методист
«Люблю тебя Петра творенье...» (к Всемирному Дню архитектуры)	2 – 7 лет	Октябрь	Воспитатель всех групп
День музыки	2 – 7 лет	Октябрь	Воспитатель всех групп Музыкальный руководитель
День народного единства	3 – 7 лет	Ноябрь	Воспитатель всех групп
Синичкин день	2 – 7 лет	Ноябрь	Воспитатель всех групп
День рождения Деда Мороза	2 – 7 лет	Ноябрь	Воспитатель всех групп
День матери	2 - 7 лет	Ноябрь	Воспитатели всех групп Музыкальные руководители
День героев Отечества	3 - 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп
Зимние забавы	2 - 7 лет	Последняя неделя декабря	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
Краски зимы (к Дню художника)	2 - 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп
С днем рождения, детский сад!	2 - 7 лет	Январь	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель
Юные Эйнштейники (к Дню детских изобретений)	3 - 7 лет	Январь	Воспитатели всех групп
День Снятия Блокады Ленинграда	3 - 7 лет	Январь	Воспитатели всех групп

В гости к Умке (к дню защиты животных Севера)	2 - 7 лет	Февраль	Воспитатели всех групп
Со светофором я дружу	2 – 7 лет	Февраль	Воспитатели всех групп
Зарничка	2 – 7 лет	Февраль	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
День театра	2 – 7 лет	Март	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель
Стойкий оловянный солдатик (ко Дню кукол и Дню игрушечных солдатиков)	2 – 7 лет	Март	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
Путешествие Капитошки (к Дню воды)	2 - 7 лет	Март	Воспитатели всех групп
День смеха	2 - 7лет	Апрель	Воспитатели всех групп
Пернатые друзья	2 - 7лет	Апрель	Воспитатели всех групп
К полету к звездам – готов!	2 - 7лет	Апрель	Воспитатели всех групп Инструктор по ФК
Книжкаина неделя	2 - 7лет	Апрель	Воспитатели всех групп
День Победы	3 - 7 лет	Май	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
Поход в Зоологический музей (к Дню музеев)	2 - 7лет	Май	Воспитатели всех групп
День города	2 - 7лет	Май	Воспитатели всех групп
День защиты детей	2 - 7лет	Июнь	Воспитатели всех групп
Пушкинский день России	2 - 7лет	Июнь	Воспитатели всех групп
День России	2 - 7лет	Июнь	Воспитатели всех групп
День семьи любви и	2 - 7лет	Июль	Воспитатели всех

верности			групп
Фольклорные мероприятия			
Зимние забавы	2 - 7 лет	Декабрь	Воспитатели всех групп
Масленица	2 - 7 лет	Март	Воспитатели всех групп
День Ивана Купалы	2 - 7 лет	Июль	Воспитатели всех групп

ГБОУ ШКОЛА № 440 ИМЕНИ П.В. ВИТТЕНБУРГА, Жирнов Максим Владимирович, ВРЕМЕННО ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ ДИРЕКТОРА
19.09.2021 16:06 (MSK), Сертификат № 62998F00EDAC71804F913CF8D4159913