

Дошкольное отделение Государственного бюджетного образовательного учреждения школы №440 им. П.В. Виттенбурга Приморского района .

«ПРИНЯТО»

На заседании педагогического совета

Приказ №____ от _____г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий ДО ГБОУ СОШ №440 им. П.В.Виттенбурга

_____ Е.Б. Лосевская.

**Рабочая программа
средней группы
(4-5 лет)
на 2016-2017 учебный год**

Разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; издание 3-е, исправленное и дополненное 2014 г.

Воспитатель: Ломанова М.Э..
Воспитатель: Таскинен Е.В..

Санкт-Петербург
2016

Содержание

1. Целевой раздел - - - - -	3
Пояснительная записка - - - - -	3
Характеристика особенностей развития детей - - - - -	6
Планируемые результаты освоения Программы- - - - -	8
2. Содержательный раздел - - - - -	10
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях - - - -	10
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы - - - - -	14
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - - - - -	15
Способы и направления поддержки детской инициативы - - - - -	16
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - - - - -	17
Иные характеристики содержания программы-----	18
3. Организационный раздел - - - - -	22
Материально-техническое обеспечение Программы- - - - -	22
Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей - - - - -	22
Непосредственно образовательная деятельность-----	23
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий - - - - -	23
Организация развивающей предметно-пространственной среды - - - - -	24

Приложение 1. к Содержательному разделу Программы

Календарно-тематическое планирование	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
Двигательный режим	
План физкультурных праздников и досугов	
Учебный план группы, календарный учебный график	

План работы с родителями

Приложение 2. к Организационному разделу Программы

Паспорт группы

Режим дня на холодный период

года

Режим дня на тёплый период года

Непосредственно-образовательная деятельность

План культурно-досуговой деятельности

План летне-оздоровительной работы

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Список литературы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «ДО ГБОУ СОШ №440 им. П.В. Виттенбурга» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДО, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для подготовительной к школе группы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает учреждение (в отсутствие федерального реестра примерных образовательных программ дошкольного образования).

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- оКонвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав ДО ГБОУ СОШ №440 им. П.В. Виттенбурга
- В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2014 (далее – Программа «От рождения до школы»).

Цели обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) определение содержания и организации образовательной деятельности в средней группе ДО ГБОУ СОШ №440 им. П.В. Виттенбурга (далее ДО) и создание:

1) условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2) развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим

особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы** дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Структура Программы:

- I.** Целевой раздел
- II.** Содержательный раздел
- III.** Организационный раздел

Целевой раздел включает в себя:

- Пояснительную записку (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет);
- Планируемые результаты освоения программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальная траектория развития) детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает в себя:

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

В содержательном разделе представлены:

- Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы);
- Описание способов и направлений поддержки детской инициативы;
- Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные для реализации программы в подготовительной к школе группе.

Организационный раздел содержит:

- Описание материально-технического обеспечения Программы;
- Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- Режим дня;
- Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий;
- Описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

Структура и содержание Программы определены сроком на 1 год и корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно-тематическим, перспективным и календарным планированием работы.

Характеристика особенностей развития детей средней группы (4- 5 лет) (из примерной программы)

Среднюю группу посещают 24 ребенка в возрасте от 4 до 5 лет.
Количество мальчиков- 11 (46%), девочек- 13 (54%).

У двоих детей-1 группа здоровья, 19 детей- 2 группа, 3 детей- 3 группа здоровья. В группе 3 детей с задержкой развития речи.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых,

могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения Программы детьми.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений,

опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет; г)

информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В ходе мониторинга педагог заполняет диагностический материал (см. Приложение 1.1 к Целевому разделу Программы).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (из
примерной программы " От рождения до школы" под редакцией
Н.Е. Вераксы).**

Цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по реализации задач социально-коммуникативного развития планируется календарно в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методическое пособие:

- Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. «Образовательный процесс в средней группе». Издательство «Учитель» 2016г.

Непосредственно образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию не проводится. Задачи социально-коммуникативного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- культурно-нравственное и этическое воспитание;
- гендерное, семейное, гражданское воспитание;
- трудовое воспитание;
- основы безопасной жизнедеятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в примерной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в календарно-тематическом плане (см. Приложение 2.1 к Содержательному разделу Программы).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (из примерной программы " От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы).

Цели и задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- сенсорное развитие;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное окружение, социальное окружение, ознакомление с природой).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражено в примерной Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в календарно-тематическом плане (см. Приложение 2.2 к Содержательному разделу Программы).

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию планируется по методическим пособиям:

- Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Задачи познавательного развития реализуются также интегрировано с другими образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно по методическому пособию:

- Лободина Н.В. «Образовательный процесс в средней группе» 2016 г..

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (из примерной программы " От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы).

Цели и задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области «Речевое развитие»:

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- подготовка к обучению грамоте;
- знакомство с детской литературой.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в календарно-тематическом плане (см. Приложение 2.3 к Содержательному разделу Программы).

Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию планируется перспективно по методическим пособиям:

- Комплексные занятия. Средняя группа. / Ефанова З.А. – В.: Учитель, 2015.

- Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Задачи речевого развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (из примерной программы" От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы).

Цели и задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование);
- приобщение к искусству;
- музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на музыкальных инструментах).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в календарно-тематическом плане (см. Приложение 2.4 к Содержательному разделу Программы).

Непосредственно образовательная деятельность по продуктивной деятельности планируется по методическим пособиям:

- Комплексные занятия. Средняя группа. / Ефанова З.А.. – В.: Учитель, 2015.
- Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. «Образовательный процесс в средней группе» издательство «Учитель» 2016.

Непосредственно образовательную деятельность по музыке планирует и осуществляет музыкальный руководитель в музыкальном зале ДО. Воспитатели присутствуют на занятии, оказывают помощь музыкальному руководителю в проведении музыкально-дидактических игр, разучивании танцевальных движений и песенного репертуара, инсценировках.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной

деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно-досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно. План культурно-досуговой деятельности представлен (см. Приложение 2.4 к Содержательному разделу Программы).

Совместная со взрослыми и самостоятельная музыкальная деятельность
Методическое
планируется Воспитателями календарно с опорой на пособие
«Комплексное перспективное планирование. Средняя группа» / Под ред.
Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (из примерной программы " От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы).

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- способствовать овладению подвижными играми с правилами;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- двигательная активность (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры);
- воспитание культурно-гигиенических навыков (питание, одевание-раздевание, умывание, содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати);
- формирование основ культуры здоровья.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию планирует и организует инструктор по физической культуре во взаимосвязи с воспитателями, которые оказывают помощь, осуществляют страховку, следят за самочувствием детей, проводят индивидуальную работу.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию планируется в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия:

- Комплексное перспективное планирование. Средняя группа / Ефанова З.А.. – В: Учитель, 2015.

- Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Задачи физического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно. План физкультурных досугов и праздников представлен в (см. Приложение 2.5 к Содержательному разделу Программы).

Воспитание культурно-гигиенических навыков планируется перспективно на каждый месяц в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» и с опорой на методическое пособие:

- Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование» «Учитель» 2016г. .

Содержание образовательной области «Физическое развитие» отражено в примерной Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в календарно-тематическом плане (по плану физкультурного инструктора).

Для реализации задач физического развития детей воспитатели средней группы используют в воспитательно-образовательном процессе современные здоровьесберегающие технологии (см. Приложение 2.6 к Содержательному разделу Программы).

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов (из примерной программы)

➤ **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

➤ **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

➤ **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близким детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

➤ **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

➤ **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей (из примерной программы)

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному
плану. (ФГОС ДО п. 2.7.)

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. восприятие художественной литературы и фольклора;
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. двигательная (овладение основными движениями).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы)

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий северо-западного региона России (Санкт-Петербург) направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность разных видов:

Совместная деятельность детей со взрослыми по реализации парциальной программы Алифаевой Г.Т.. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (см. Приложение 2.7 к Содержательному разделу Программы). Содержание программы предусматривает изучение истории города, знакомство с малой родиной: поселками Лахта- Ольгино, а также изучение вопросов этики, морали, психологии, социологии, экологии, правоведения, семьеведения, в аспекте патриотического воспитания и направлено на социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно- эстетическое развитие детей средней группы.

Реализуется в форме тематических бесед, развлечений 1 раз в неделю во второй половине дня.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы детей 4-5 лет – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

Основные направления работы с семьёй (из примерной программы)

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДО;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в

семье.

В дошкольном учреждении созданы условия:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Работа проводится по календарному плану (см. Приложение 2.9 к Содержательному разделу Программы).

Иные характеристики содержания Программы

(Система мониторинга развития детей)

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей; г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных

оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог и другие специалисты ДО.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Программа мониторинга

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственный за Проведение Мониторинга	График проведения мониторинга	Методы мониторинга
I	Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
	1. Физическое Развитие	Воспитатель, медсестра ДО	С 1 по 25 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, Диагностические игровые задания, проблемные ситуации, Наблюдение
	2. Социально-коммуникативное Развитие	Воспитатель	С 1 по 25 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Создание ситуаций, беседа, опрос, Рассмотрение иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
	3. Познавательное Развитие	Воспитатель	С 1 по 20 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов

				детской деятельности
	4. Речевое Развитие	Воспитатель,	С 1 по 20 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Расскажи сказку»; Анкетирование Родителей
	5.Художественно-Эстетическое Развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	С 1 по 20 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за Процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические Задания
II	Уровень освоения Парциальной программы, реализуемой в Вариативной части «Петербурговедение для малышей»	Воспитатель	С 1 по 20 сентября; 3 по 20 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за Процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические Задания

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Материально-техническое обеспечение Программы (ФГОС ДО п.3.5.)

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Материально-техническое оснащение средней группы перечислено в паспорте группы (см. Приложение 3.1 к Организационному разделу Программы). Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет заведующего, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДО: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

ДО оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы.

Учебно-методический комплект:

Основная программа: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Методическое обеспечение и оснащение педагогического процесса соответствует Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М., 2014 г.

Парциальная программа: Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Программа «Первые шаги». Конспекты занятий. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок. 2008 Издательство «Паритет», СПб

Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей (из примерной программы и СанПиН)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 25 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой. (см. Приложение 3.2 к Организационному разделу Программы).

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут. (см. Приложение 3.3 к Организационному разделу Программы).

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДО.

Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

Непосредственно образовательная деятельность

Объем недельной образовательной нагрузки в средней группе, включая реализацию дополнительной образовательной программы, составляет 3 часа 40 мин.. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. (см. Приложение 3.4 к Организационному разделу Программы).

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Во второй половине дня проводятся занятия по дополнительной образовательной программе и развлечения (см. Приложение 3.5 к Организационному разделу Программы).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В средней группе сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: (перечень праздников ДО)

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День авиации и космонавтики, Пасха

Май – День Победы, День города.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи.

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно-досуговой деятельности, план летне-оздоровительной работы (см. Приложение 3.5 к Организационному разделу Программы).

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда средней группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Для детей среднего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:
возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:
наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:
доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (см. Приложение 3.6 к Организационному разделу Программы).

Программа	Особенности развивающей предметно-пространственной среды
<p style="text-align: center;">Г.Т. Алифанова</p> <p>«Первые шаги» «Петербурговедение для дошкольников»</p> <p style="text-align: center;">Методические рекомендации, конспекты Пособие для воспитателей. 2008 Издательство «Паритет»</p>	<p style="text-align: center;">Ознакомление с родным городом и малой родиной, художественно-эстетическое, речевое, познавательное развитие детей в процессе совместной деятельности с педагогом, родителями, муз. руководителем.</p>

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями парциальной программы.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Н.В. Лободина Образовательный процесс. Средняя группа. – М.: Издательство «Учитель», 2016.
5. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
9. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
12. Г.Т. Алифанова Программа «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»СПб, издательство «Паритет», 2008
13. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
15. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
16. Поделки из мятой бумаги». Садилова Л. А.
17. «Волшебные полоски». Петрова И. М.
18. «Детское творческое конструирование». Парамонова Л. А.
19. «Аппликация в детском саду». Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В.
20. Давыдова Г.Н. Цветочные мотивы; 2007.
21. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое

пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008 22. Оригами. Конструирование из бумаги/ Эйлин О Брайн, Кейт

Нидхем, Фиона Уотт.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.
23. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.

Приложение 1.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

М е с я ц и	Н е д е л и	Лексическая тема	Цель	Формы работы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1	Детский сад	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Наш детский сад»; - подвижные игры «Мы весёлые ребята», «Крепкий круг», «Догонялки»; - чтение художественной литературы: З Катляр «Тёплый дом», Г. Ладонщикова «Про себя и про ребят», О Григорьева «Повар», С. Баруздина «Плотник» Н. Найдёнова «Ольга Павловна»; - игра-драматизация «Я иду в детский сад»; - рассматривание фотографий, альбомов о детском саде; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов: «Как надо вести себя в детском саду», «Что мы делаем в саду?», «О труде няни»; - игровые ситуации «Приветствие», «Накрываем на стол», «Моё настроение»; - рисование, аппликация, лепка; - развивающие игры «Профессии в детском саду», 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление группы; - посещение других групп детского сада; - экскурсия по саду; _ - выставка рисунков «Мой любимый детский сад»

			«Адрес детского сада» и т.д.; - рассматривание помещений детского сада;	
2	Овощи.	Закреплять название различных овощей, сформировать обобщающее понятие «овощи», уточнить отличительные признаки овощей и их качества.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Огород»; - подвижные игры по теме; - чтение художественной литературы: Н. Кончаловской «Показал садовод нам такой огород», С. Михалков (по Ю. Тувиму) «Овощи», р.н.с. «Пых»; - разгадывание загадок об овощах; - игра-драматизация «Весёлые овощи»; - рассматривание фотографий, альбомов, изображений овощей; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме; - игровые ситуации «Угощаем Чипполино винегретом», «Готовим блюда из картофеля» - рисование, аппликация, лепка овощей; - развивающие игры «Вершки и корешки», «Кто куда?» «Чудесный мешочек», «Знаешь ли ты овощи?» и т.д.; - рассматривание тыквы, патиссона, кабачка; 	<ul style="list-style-type: none"> - целевая прогулка на огород; - выставка поделок из овощей; - помощь в уборке овощей на огороде;
3	Фрукты.	Закреплять название различных фруктов, сформировать обобщающее понятие «фрукты», уточнить отличительные признаки фруктов и их качества.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Фруктовый сад»; - подвижные игры по теме; - чтение художественной литературы: Я. Аким «Яблоко», Ю.Тувим «Каменщик строит жилище»; - разгадывание загадок о фруктах; - игра-драматизация «Фруктовый дом»; - рассматривание фотографий, альбомов, изображений фруктов; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов «Что растёт в саду?», «Твой любимый фрукт», «Сила 	<ul style="list-style-type: none"> - целевая прогулка в сад; - выставка поделок из фруктов; - помощь в окапывании садовых деревьев;

			<p>твоего тела в соках» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации «Герои сказок Джанни Родари рассказывают об овощах и фруктах», «Готовим сок»; - рисование, аппликация, лепка фруктов; - развивающие игры «Плодово-ягодный сад», «Кто куда?» «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Подбери пару» и т.д.; - рассматривание фруктов; 	
4	Осень	<p>Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Выделить характерные приметы осени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры «Листопад», «Собери урожай», «Солнышко и дождик» ; - чтение художественной литературы: стихи И. Белоусова «Осень», Л. Алиферовой «Как внезапно потемнело»; Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Соколов-Микитов «Листопадничек». - разгадывание загадок об осени; - рассматривание иллюстраций осенней природы, определение по картинке месяца осени; - рассматривание репродукций картин известных художников: Левитана «Золотая осень» и др., - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая осенью погода?», « Какого цвета листья на деревьях?», «Во что мы одеваемся осенью?»; - рисование, аппликация, лепка на осеннюю тематику; - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» и т.д.; - наблюдение за дождём, листопадом; -экспериментальная деятельность: «Кто играет ленточками?», «Есть лужа- нет лужи» 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в осенний парк; - выставка рисунков «Золотая осень»; - посещение выставки картин осенней тематики в краеведческом музее;

Октябрь	1	Деревья	<p>Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, клён, сосна)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры «Найди деревце»; - чтение художественной литературы: стихотворение З. Катляр «Тихо-тихо в осеннем лесу», М. Ивенсен «Падают листья», С. Маршак «Откуда стол пришёл», Л. Толстой «Дуб и орешник» А. Прокофьев «Люблю берёзку», Ш. Галиева «Растёт лес»; - разгадывание загадок о деревьях; - рассматривание фотографий, альбомов, изображений различных кустов и деревьев; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Как выглядят деревья осенью?», «Лес – дом для животных»; - сравнение лиственных и хвойных деревьев; - рисование, аппликация деревьев, лепка плодов деревьев; - развивающие игры «В гостях у лесника», «Чей листок?» и т.д.; 	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия в парк; - создание композиций из засушенных листьев; - сбор опавших листьев, плодов каштана, дуба, рябины, семян различных деревьев; - труд на участке детского сада
	2	Дикие животные	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; - подвижные игры «Зайка беленький сидит», «Лиса в курятнике», игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Ежик, которого можно было погладить», Л. Толстой «Белка и волк», Е. Чарушин из цикла «Рассказы о животных», Б. Гримм «Заяц и ёж»; - разучивание стихов о животных; - инсценировка сказки «Волк и козлята» - рассматривание фотографий домашних животных, 	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия в зоомагазин; -выставка (конкурс) рисунков (фотографий); диких животных; - викторина «В мире животных»; -конструирования зоопарка.

			<p>изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Обитатели леса», «назови детёнышей» и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними); 	
3	Домашние животные	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Ферма»; - подвижные игры «Лохматый пёс», «Кот Васька», «Кошки-мышки», игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы: стихотворения В.Хорол «Козочка» С, Маршак «Усатый-полосатый», «Сказка о глупом мышонке», Л. Квитко «Кисонька», сказки С. Михалков «Три поросёнка», Андерсен «Гадкий утёнок», Б.Гримм «Бременские музыканты», Э.Успенский «Дядя Федор пёс и кот», р.н.с. «Коза-дереза», «Волк и семеро козлят» ; - разучивание стихов о животных А.Барто «У меня живёт козленок», В Степанов «Как живете. Что жуετε»; - игры-драматизации сказок о животных; 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка (конкурс) рисунков (фотографий); домашних животных; - викторина «В мире животных»; - конструирования фермы..

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними); 	
4	Игрушки	<p>Закреплять обобщающее понятие «игрушка».</p> <p>Активизировать знания о видах игрушек, о материалах из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»; - подвижные игры «Зайка серенький сидит», «Игра с мишкой». «Паровозик»; - чтение художественной литературы: А. Барто из цикла «Игрушки», З. Александрова «Мой мишка», Р. Погасян «Кораблик», Г. Ладонщикова «Кукольная колыбель», С. Митхалков «Андрюшка»; - игра-ситуация «Как лисята поделили игрушки»; - этюд «Игрушки»; Упражнение «Весёлые матрёшки»; -рассматривание игрушек в групповой комнате; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Наши музыкальные игрушки» «Что есть у игрушки». - развивающие игры «Лото», «Что из чего сделано» и 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс на лучший рассказ «Моя любимая игрушка»; - мытьё игрушек;

				т.д.;	
Ноябрь	1	Одежда	Закреплять обобщающее понятие «Одежда», названия элементов одежды, учить соотносить одежду с сезоном. Прививать навыки самообслуживания. Учить содержать одежду в чистоте и порядке.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды»; - чтение художественной литературы: В.Зайцев «Я одеться сам могу», С. Маршак «Человек рассеянный», Л.Воронкова «Маша-растеряша», И. Демьянов «Одежкин домик». В. Орлов «Федя одевается»; - разгадывание загадок об одежде; - рассматривание иллюстраций, альбома «Одежда»; - просмотр презентаций «Одежда разных веков»; - рассматривание иллюстраций с изображением людей в старинной одежде; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Чем отличается одежда мальчиков и девочек?», «Береги одежду»; - рисование, аппликация, лепка на заданную тематику; - конструирование «Одежда для бумажной куклы»; - развивающие игры «Одень куклу на прогулку», «Чья одежда». «Опиши по памяти» и т.д.; - игра-занятие «Хочу одеваться правильно»; - наблюдение за работой кастелянши; 	<ul style="list-style-type: none"> - мини-конкурс «Модница»; - стирка одежды для кукол;
	2	Обувь	Закреплять обобщающее понятие «Обувь», названия элементов обуви, учить соотносить обувь с сезоном. Прививать навыки самообслуживания. Учить содержать обувь в чистоте и порядке.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «ремонт обуви», «Обувной магазин» - подвижная игра «Ножки» - презентация «Обувь»; - чтение художественной литературы: Б.Заходер «Сапожник», П. Дарошкин «Купим Наде черевички», Е.Благинина «Научу обуваться братца»; - разгадывание загадок об обуви; - рассматривание картинок, изображений с различной обувью; 	- экскурсия в обувной магазин;

			<ul style="list-style-type: none"> - презентация «Обувь» - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Беседа об обуви», «Спортивная обувь», «Почему обувь нужно ремонтировать»; - рисование, аппликация, лепка на заданную тематику; - развивающие игры «Угадай, какая бывает обувь», «Доскажи словечко». «Когда что обувают?» и т.д.; - настольно-печатные игры «Собери картинку», 	
3	Мебель	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Новоселье», «В гостях», «Магазин мебели»; - подвижная игра «Где мой стул?»; - чтение художественной литературы: С. Барудзина «Плотник», И. Демьянова «Одежкин домик», р.н.с. «Три медведя»; - разгадывание загадок о мебели; - рассматривание иллюстраций, альбома «Мебель»; - презентация «Мебель» - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Мебель в моей комнате», « Мебель в нашей группе», «Берегите мебель»; - рисование, аппликация, лепка на заданную тематику; - конструирование мебели; - развивающие игры «Каждой вещи своё место», «Парные картинки». «Один – много», «Скажи ласково», «Устоим кукле комнату» и т.д.; - выкладывание предметов мебели из счётных палочек; - наблюдение за работой плотника «Ремонт детских стульчиков»; - экспериментальная деятельность: «Тонет – не тонет» 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия «Групповая комната»; -творческая игра «Преврати эту форму в любой предмет мебели»;

	4	Посуда	<p>Познакомить с обобщающим понятием «посуда»; с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Повара»; - подвижные игры «Кто быстрее», «Мы устали, засиделись»; - чтение художественной литературы С. Капустян «Кто скорее допьёт», Э. Мошковская «Кислые стихи», О. Григорьева «Повар», К. Чуковский «Федорино горе»; - игровая ситуация «Солёный чай»; - разгадывание «Вкусные загадки»; - презентация «Посуда»; - рассматривание иллюстраций, картинок с изображением посуды: кухонной, столовой, чайной; - рассматривание натюрмортов известных художников с изображением посуды; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Из чего делается посуда?», «Что мы видели на кухне?», «Какие блюда вы готовили вместе с мамой?»; - рисование, аппликация, лепка на данную тематику; - развивающие игры «Найди вкусное слово?», «Разбери посуду» и т.д.; - экспериментальная деятельность: «В какой посуде вода быстрее остынет?» 	<ul style="list-style-type: none"> - целевое посещение кухни детского сада; - чаепитие;
Декабрь	1	Зима	<p>Учить различать смену времен года, выделять характерные приметы зимы. Закрепить знание свойств снега и льда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры «Снежок», «На дворе мороз и ветер», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», хороводная игра «Как на тоненький ледок»; - чтение художественной литературы о зиме; - разгадывание загадок о зиме; - рассматривание иллюстраций зимней природы, определение по картинке месяца зимы; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в зимний парк; - выставка рисунков «Зимушка-зима»; - посещение выставки картин зимней тематики в краеведческом музее; - постройка снежной горки, ледяных дорожек;

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций картин известных художников; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая зимой погода?», «Какого цвета зима?», «Во что мы одеваемся зимой?»; - рисование, аппликация, лепка на зимнюю тематику; - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» и т.д.; - наблюдение за снегопадом; - экспериментальная деятельность: «Разноцветная водичка», «Что такое снег и лёд?» 	
2	Зимующие птицы	<p>Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Птичий базар»; - подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц; - чтение художественной литературы; - разгадывание загадок о птицах; - рассматривание фотографий зимующих птиц, изображений зимующих и перелётных птиц, иллюстраций к книгам о птицах; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите птиц со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты пернатых; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?» и т.д.; - наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, домашними); 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка «Птицы нашего края», (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в парк; - развлечение «Птичьего голоса». - изготовление кормушек;

3	Комнатные растения	<p>Формирование обобщающего понятия. Расширение представлений о различных видах комнатных растений. Формирование представлений о роли комнатных растений в жизни человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Садовник»; - подвижные игры «Цветы», «Я с веночком хожу», «Подснежники»; - чтение художественной литературы.; - разгадывание загадок о комнатных растениях; - рассматривание комнатных растений в уголке природы; - рассматривание альбома «Комнатные растения и уход за ними»»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Растения нашей группы», «Как люди выращивают комнатные растения»; - развивающие игры «Узнай и назови», «Где растёт?» и т.д.; - пересадка растений; 	<ul style="list-style-type: none"> - создание паспорта «Комнатные растения группы»;
4	Новый год	<p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Карнавал»; - подвижные игры «Снежок», «На дворе мороз и ветер», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», хороводная игра «Как на тоненький ледок» - игры-развлечения «Снежки», «Катание на санках», «Катание со снежной горки», «Катание на ледяных дорожках»; - чтение художественной литературы о зиме, зимних забавах; - рассматривание иллюстраций зимнего праздника: «Как мы готовимся к Новому году». «Новогодняя ночь»; -рассматривание новогодних открыток; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение группы к Новому году- новогодний утренник; - конкур поделок; - выставка рисунков.

			<p>календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p>	<p>по теме: «Кто приходит на новогодний праздник?», «Ёлка - символ Нового года»; - рисование, аппликация на новогоднюю тему, лепка елочных игрушек, изготовление гирлянд; - развивающие игры «Снеговики», «Так бывает или нет?» и т.д.;</p>	
Январь	1	Каникулы	<p>Создание у детей праздничного настроения, условия для эмоционального и физического комфорта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры предложенные детьми; - подвижные игры «Снежок», «На дворе мороз и ветер», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», хороводная игра «Как на тоненький ледок» - игры-развлечения «Снежки», «Катание на санках», «Катание со снежной горки», «Катание на ледяных дорожках»; - чтение художественной литературы о зиме, Рождестве, заучивание колядок; - рассматривание иллюстраций зимних праздников: «Рождество», «Святки» - рассматривание репродукций картин известных художников; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Рождество « Святочные гулянья «Коляда, коляда, отворяй ворота»; - рисование, аппликация, лепка на зимнюю тематику; 	<ul style="list-style-type: none"> -прощание с ёлкой в музыкальном зале; - зимние развлечения на улице; - святочные гулянья; - посещение театра; - постройка снежных фигур на участке, раскрашивание построек; - музыкальный вечер «Зимушка!» (стихи, песни, танцы, сценки на зимнюю тему)

			<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» и т.д.; - наблюдение за снегопадом; - экспериментальная деятельность: «Разноцветные льдинки», «Свойства снега» 	
2	Зимние забавы	Создание у детей хорошего настроения, условий для двигательной активности. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни, находиться как можно дольше на свежем воздухе, заботиться о своём здоровье.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Защита крепости»; - подвижные игры «Кто дальше бросит снежок», «Ледяные горки», «Поймай снежинку», «Белые медведи», «Вьюга», русская народная игра «Бабка Ёжка»; - пальчиковая гимнастика «Снежок»; - хороводная игра «Снежная баба»; - спортивная игра «Хоккей» - чтение художественной литературы: Н. Носов «Затейники», Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки на Горке» (главы из книги), русская народная сказка «По щучьему велению», Я.Аким «Первый снег», Д.Александров «Зимняя сказка». - разгадывание загадок о зимних забавах, о зимних видах спорта; - Рассматривание: И. Пчелко «Зимние развлечения» (из альбома «Иллюстративный материал»); - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «На чём вы любите кататься?», «Зимние виды спорта»; - игровые ситуации «Что случилось со снеговиком?», «Любишь кататься – люби и саночки возить» - развивающие игры «Какая бывает зима?» (подобрать эпитеты: весёлая, снежная, солнечная и т.д.), «Кто куда?» «Не попади к Снежной королеве» и т.д.; - рассматривание снежинок; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия на городской каток; - конкурс на лучшую снежную фигуру; - постройка снежной крепости; - составление коллажа «Зимние забавы»

			<ul style="list-style-type: none"> - рисование снежинок; -экспериментальная деятельность: поисковая игра «Следы на снегу» 	
3	В гостях у сказки	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</p> <p>Воспитание нравственных качеств личности: свободолюбие, ум, смекалку, упорство в достижении цели.</p> <p>Воспитывать гордость за свой народ, любовь к Родине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Театр»; - подвижные игры «Бабка-Ёжка», «Водяной», «Два Мороза», «Мороз - красный нос», - игры-развлечения «Снежный ангел»; - рисование на снегу; - чтение художественной литературы: Б.Грим «Коршечек каши», Андерсон «Дюймовочка», Ш.Перро «Золушка», «Красная шапочка», К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; русские народные сказки; - рассматривание иллюстраций к сказкам известных авторов; - рассматривание репродукций картин Васнецова «Три богатыря», «Сестрица Алёнушка»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Путешествие в страну сказок» - рисование, аппликация, лепка «По сюжетам сказок»; - развивающие игры «Сказочное лото» и т.д.; - прослушивание сказок в аудиозаписях; 	<ul style="list-style-type: none"> - викторина «В гостях у сказки»; -выставка детского творчества «Мой любимый сказочный герой»; - коллаж «Что за прелесть эти сказки» - акция «Подари книгу детскому саду»; - изготовление театров по сюжетам сказок из нестандартного оборудования;
4	Цвет предметов	<p>Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «К своим флажкам», «Цветные автомобили», «Найди свой цвет», «Светофор», «Краски»; - чтение художественной литературы: С. Маршак «Мой весёлый звонкий мяч», Е. Благинина «Радуга», 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка детского творчества «Цветная страна» (рисование, аппликация)

			<p>признаками предметов, развивать сенсорное восприятие, совершенствовать умения определять их цвет, форму, величину. Развивать умения сравнивать группировать предметы по этим признакам.</p>	<p>Е. Емельянова «Разноцветные потешки»; -разгадывание загадок о цветах спектра; - рассматривание книжных иллюстраций; - рассматривание репродукций картин; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Путешествие в страну разноцветных красок», «Что будет, если краски смешаются»; - рисование, аппликация, лепка по данной теме; - развивающие игры «Подбери краски», «Цветовое лото», «Художники-волшебники». «Нарисуй тёплую картинку», «Радуга-дуга» и т.д.; - экспериментальная мастерская: смешивание основных цветов (красный, синий, черный) с белилами для получения оттенков, «Таинственные картинки» (смотреть на предметы через цветное стекло)</p>	
Февраль	1	Народная игрушка	<p>Формировать представления о народных игрушках. Расширять представления о русской народной игрушке, о народных промыслах, материалах из которых сделаны игрушки.</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» (используя игрушки народных мастеров: дымковскую, каргопольскую, гжель, игрушка из соломки, тканые народные куклы); - народные подвижные игры «Верб-вербочка», «Молчанка», «Чепуха» и т.д.; - чтение о народных промыслах, художественной литературы: Мариджан «Лепка», М. Локова «Мой конь»; -рассматривание альбома с использованием фотографий И. Богусловского «Дымковская игрушка», открыток из комплекта «Русская народная игрушка»; -рассматривание народных игрушек в групповой комнате; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов</p>	<p>- экскурсия в изостудию «Игрушки народных мастеров»; - выставка закладок для книг (из элементов дымковской росписи)</p>

			<p>по теме «Дымковская игрушка» «Каргопольская игрушка», «Из чего сделаны игрушки».</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Общее и различное», «Расскажем всё о куклах» и т.д.; - рисование элементов дымковской росписи 	
2	Профессии	<p>Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжение знакомства с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы», «Водитель автобуса», «Моряки»; - подвижные игры «Светофор»; - чтение художественной литературы: к Чуковский «Айболит», Б. Заходер «Строители», «Переплётчица», «Сапожник», С. Маршак «Кузнец», «Мы военные», «Почта». С. Михалков «А что у вас?»; - игра-ситуация «Няня накрывает на стол»; - рассматривание альбомов с профессиями; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Кто нас лечит», «Военные профессии», «Где работают наши мамы и папы» . - развивающие игры «Кому что нужно для работы?», «Лото». «Забывчивый художник» и т.д.; - наблюдение за работой дворника; 	<ul style="list-style-type: none"> - целевое посещение прачечной; - экскурсия на кухню детского сада; - изготовление сувениров для сотрудников детского сада;
3	Величина предметов	<p>Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, развивать сенсорное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «К большому предмету беги», «Кто быстрее найдёт маленький мяч». «Встань по росту»; - хороводная игра «Каравай»; - чтение художественной литературы: - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме; - конструирование большой и маленькой башни; 	

		восприятие, совершенствовать умения определять их цвет, форму, величину. Развивать умения сравнивать группировать предметы по этим признакам.	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Строим башню», «Найди такую же», «Подбери кукле одежду нужного размера». «Что ты знаешь высокое и низкое?» и т.д.; - экспериментальная мастерская: «Каждому камешку свой домик» (классификация камней по размеру) - слушание песенки Красной Шапочки в аудиозаписи «Если долго-долго-долго...» 	
4	Транспорт	Формирование обобщающего понятия «Транспорт». Закрепление знаний о видах транспорта	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Водители Автобуса», «Шофёры», «Поезд»; - подвижные игры «Кто быстрее», «Мы устали, засиделись», «Перекрёсток», «Тише едешь - дальше будешь»; - чтение художественной литературы: И. Ильина и Е. Сегал «Машины на нашей улице», рассказ Н. Калининой «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине», А. Барто «Мы едим в метро», Н. Островский «Набирай, поезд ход», А Введенский «Песня машиниста». - Игра-драматизация «Едим мы друзья, в дальние края...» - разгадывание загадок о транспорте; - презентация «Транспорт»; - рассматривание иллюстраций, картинок с изображением различных видов транспорта, «Машины специального назначения»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Транспорт», «Машины-помощники», «Правила дорожного движения»; - рисование, аппликация, лепка на данную тематику; - развивающие игры «Машина», «Кому что нужно для 	<ul style="list-style-type: none"> - целевая прогулка по близлежащим улицам; - викторина «ПДД»; - беседа с инспектором ГИБДД;

				<p>работы» и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за проезжающим транспортом; 	
Март	1	Мамин праздник	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - утренник «Моя мама – лучшая на свете!»
	2	Весна	<p>Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры «Солнышко и тучка», «Ручейки»; - чтение художественной литературы о весне; - разгадывание загадок о весне; - рассматривание иллюстраций весенней природы, определение по картинке месяца весны; - рассматривание репродукций картин известных художников: Левитана «Март», Сурикова «Грачи прилетели» и др.,; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая весной погода?», «Какого цвета весна?», «Во что мы одеваемся весной?»; - рисование, аппликация, лепка на весеннюю тематику; - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» и т.д.; - наблюдение за ручейками, за дождём, за первой грозой; - экспериментальная деятельность: опыты «Солнечный 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в весенний парк; - выставка рисунков «Весна красна!»; - посещение выставки картин весенней тематики в краеведческом музее;

			зайчик», «Тёплый камень»	
3	Цветы	Формировать представления о луговых, садовых цветах, расширение словаря за счет названий цветов.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Садовник»; - подвижные игры «Цветы», «Я с веночком хожу», Подснежники»; - чтение художественной литературы: А. Толстого «Колокольчики мои». Е. Серова «Одуванчик», «Колокольчик», М. Познавская «Ромашки» и т.д.; - разгадывание загадок о цветах; - рассматривание фотографий, изображений цветов; - рассматривание картины П. Кончаловского «Сирень»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Растения луга», «Мир цветов». «Как люди выращивают цветы»; - развивающие игры «Узнай и назови», «Где растёт?» и т.д.; - наблюдения за всходами цинии, настурции; 	<ul style="list-style-type: none"> - уход за комнатными растениями в уголке природы; - выставка поделок «Цветы из бросового материала»
4	Растения	Совершенствование знаний о растениях. Знакомить с названиями цветущих растений. Воспитание бережного отношения к растениям, интереса к миру растений.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Садовник»; - подвижные игры «Цветы», «Я с веночком хожу», К названному растению беги»; - чтение художественной литературы; - разгадывание загадок о растениях; - рассматривание фотографий, изображений растений; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме «Какие растения есть у нас в группе», «Строение растений». «Как люди выращивают растения», «Растения – зелёная одежда земли»; - развивающие игры «Узнай и назови», «Где растёт?» и т.д.; - наблюдения «Зелёный лук на окне»; 	<ul style="list-style-type: none"> - создание альбома «Зелёная аптека»; - уход за растениями уголка природы; - конкурс на лучший рассказ «Интересная история одного растения»

Апрель	1	Форма предметов	Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, развивать сенсорное восприятие, совершенствовать умения определять их цвет, форму, величину. Развивать умения сравнивать группировать предметы по этим признакам.	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Пузырь», - чтение стихов о фигурах; - разгадывание загадок о фигурах; - настольные игры «Рамки-вкладыши», «Геометрическое лото»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме; - аппликация из геометрических фигур узоров на круге, полоске; - конструирование при помощи детского набора в котором есть: кубики, шары, полукруги, пирамиды, цилиндры, параллелепипеды, конусы и т. д. - обведение контура предмета;; - развивающие игры «Сложи предмет из фигур» , «Найди предмет определённой формы», «Чудесный мешочек» и т.д.; - экспериментальная мастерская: «Можно ли менять форму камня и глины» 	
	2	Птицы	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Птичий базар»; - подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц; - чтение художественной литературы: К. Ушинский «Ласточка» В. Сухомлинский «О чём плачет птичка», Л. Толстой «Хотела галка пить», стих А. Майкова «Ласточка», М. Джалиля «Кукушка»; - разгадывание загадок о птицах; - игры-драматизации сказки «Лиса, петух и дрозд»; - рассматривание фотографий домашних птиц, 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка «Птицы нашего края», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в парк; - развлечение «Птичьего голоса».

			<p>изображений домашних и диких птиц, иллюстраций к книгам о птицах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите птиц со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты пернатых; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница», «Кто поможет дереву?», «Поможем воробышку» и т.д.; - наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, домашними); 	
3	Домашние птицы	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Птичий двор»; - подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) птиц; - чтение художественной литературы; - разгадывание загадок о птицах; - игры-драматизации сказки «Лиса, петух и дрозд»; - рассматривание фотографий домашних птиц, изображений домашних и диких птиц, иллюстраций к книгам о птицах; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите птиц со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты пернатых; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем 	<ul style="list-style-type: none"> -выставка «Домашние птицы»(лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Птичьего голоса».

				<p>питается?», «Путаница» («Птичий мир») и т.д.;</p> <p>- наблюдения за птицами (во дворе, в уголке природы, домашними);</p>	
	4	Я – сам!	<p>Воспитание самостоятельности и привычек нравственного поведения. Формировать навыки исполнительности, умение доводить начатое дело до конца, навыки взаимопомощи. Устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Семья», «Уборка дома»;</p> <p>- подвижная игра «Кто скорее»;</p> <p>- пальчиковая игра «Моя семья»;</p> <p>- чтение художественной литературы: И. Муравейка «Я сама!», М. Шварц «Взрослым», З. Александрова «Что взяла, клади на место», С. Михалков «Наши дела», Г. Ладонщиков «Всё сам», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо...», потешки;</p> <p>- разучивание стихотворений;</p> <p>- рассказы из личного опыта;</p> <p>- ситуативные разговоры и беседы по теме: «Что такое хорошо», «Беседа о самостоятельности», «Помоги товарищу», «Привычки хорошие и плохие»;</p> <p>- проблемные ситуации «Скоро придут гости», «Грязные руки», «Одеяло убежало, улетела простыня»;</p> <p>- развивающие игры «Как можно сделать приятное близким», «Сложи аккуратно одежду» и т.д.</p> <p>- инсценировки, настольный театр;</p>	<p>- хозяйственно-бытовой труд «Чистюля»;</p>
Май	1	Мой дом	<p>Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада.</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Семья»;</p> <p>- пальчиковая игра «Моя семья», «Кто живёт у нас в квартире»;</p> <p>- чтение художественной литературы: «Дома бывают разные», К. Имбрияев «Здравствуй, Родина моя!». С. Маршак «Кошкин дом». В Орлов «Родное»;</p>	<p>- выставка детских работ «Дом моей мечты»;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений; - составление рассказа «Дом, в котором я живу»; - ситуативные разговоры и беседы по теме: «Что такое адрес», «Вот эта улица, вот этот дом», «Мой дом, моя крепость»; - проблемные ситуации «Если я потерялся», «Кто стучится в дверь ко мне», «Спички детям не игрушки», «Ты остался один дома, но случилась беда» - развивающие игры «», «Чей домик», «Назови свой адрес» и т.д. - конструирование домов; - инсценировка отрывка из сказки «Заюшкина избушка»; - хозяйственно-бытовой труд; 	
2	Моя семья	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p>Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одно временно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. <p>Учить знать и называть своих ближайших родственников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья». «Путешествие»; - подвижная игра «Развеселим дедушку»; - пальчиковая игра «Моя семья»; - чтение художественной литературы: К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Стих З.Александровой «Про маленькую Таню», У.Благинина «Посидим в тишине»; - рассказы из личного опыта о своей семье; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме: «Что такое семья», «Дом в котором я живу», «Забота взрослых о детях»; - разучивание стихотворений; 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).

			<ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах); - развивающие игры «Как можно сделать приятное близким», «Мой портрет». 	
3	Насекомые	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование представлений о жизни насекомых, умения различать их и называть. Формирование бережного отношения к природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок о насекомых. - слушание сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди». - разучивание песни «Про меня и муравья». - подвижные игры «Медведи и пчелы», «Бабочка и цветочки», «Поймай комара». - слушание музыкальной композиции «Бабочка» Э.Грига. 	-просмотр мультфильмов о насекомых «Муравьишко», «Лунтик»
4	Лето	<p>Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Выделить характерные приметы лета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры «Карусель», «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Жмурки». Хороводная игра «Ручеёк»; - игры с зеркалом в солнечный день; - чтение художественной литературы: Р.н.с. «Пастушок с дудочкой», «Гуси Лебеди», «Жихарка»; стихотворений: С. Маршака «Радуга», «Июнь» с заданной интонацией, Т. Днепровская «Летний дождь», П. Прануза «Я рисую лето», Е. Фейерабенд «Мак». Рассказ Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»). ; - театрализованные игры : «На лужайке» с куклой бибабо. - разгадывание загадок о лете; - рассматривание иллюстраций летней природы, определение по картинке месяца лета; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в парк; - выставка рисунков «Лето»; - посещение выставки картин летней тематики в краеведческом музее; - праздник «День защиты детей»

				<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций картин известных художников о лете; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Какая летом погода?», « Какого цвета лето?», «Во что мы одеваемся летом?»; - рисование, аппликация, лепка на летнюю тематику; - развивающие игры «Когда это бывает?», «Какое время года?» и т.д.; - экспериментальная деятельность: «Радуга», «Пар - тоже вода», «Воздух повсюду», «Почему всё звучит?» 	
Июнь	1	Неделя защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); 	- -праздник «День защиты детей»

			<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции (дети разных стран и народов); - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения). 	
2	Неделя Пушкина	<p>Расширять и обобщать представления детей о русском поэте А.С. Пушкине и его творчестве. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Библиотека»; - подвижная игра «Ветер», хороводная игра «Прялица», народные игры «Дедушка», «Заря заряница»; - рассказывание сказок А.С. Пушкина - разучивание отрывков из произведений А.С. Пушкина. - рассматривание иллюстраций к сказкам Пушкина; - этюды по произведениям А.С. Пушкина; - беседы с детьми: (нравственные уроки) по сказкам А.С. Пушкина: « Не задавайся, не проси лишку, а то останешься у разбитого корыта», « Что такое хорошо и что такое плохо в сказках А.С. Пушкина», « Сказки Пушкина – торжество добра и справедливости»; - лепка мини скульптур по сказкам А.С. Пушкина; - аппликация « Сказочная архитектура»; - рисование « Иллюстрация к любимой сказке»; - дидактические игры « Составь сказку», « Что было- 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов «Лукоморье»; - викторина по сказкам А.С. Пушкина « В гости к золотой рыбке» - посещение музея «Сказки Пушкина»; - составление коллажа по сказкам;

			<p>бы если?», « Узнай героя по описанию». « Что кому»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультфильмов « Сказка о царе Салтане», « Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царике и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и его работнике Балде». 	
3	Неделя дружбы	<p>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения и ситуативные разговоры с детьми о дружбе; - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики; - чтение художественной литературы по теме С. Михалкова «Песенка друзей»; - разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); - воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев; - рассказы из личного опыта по теме; - рассматривание иллюстраций, репродукций по теме; - мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме); 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).
4	Неделя мультфильмов	<p>Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов); - рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; - слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; - разучивание танцев под музыку из мультфильмов; - конструирование сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультипликационного фильма; - сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; - выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)

				<p>мелких предметов героя мультфильма и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд - «Любимый герой»); - ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме; - беседы о нравственных качествах героев мультфильмов. 	«Любимые герои мультфильм
Июль	1	Неделя музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку. 	<p>конкурс «Серебристый голосок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальная викторина; - экскурсия в музыкальную школу; - концерт юных музыкантов из школы искусств.
	2	Неделя семьи	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, дедушке, старших братьях и 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»;

			сестрах);	
3	Неделя вежливости	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра (Семья», «Гости»); - наблюдения, игровые ситуации (формы и способы приветствий – «Здравствуйтесь», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.); - ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню вежливости», «Кукла Аня принимает гостей»); - чтение художественной литературы, разучивание стихов о правилах вежливости; - развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.); развивающая игра «Скажи по-другому (слова благодарности); 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.); - вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и др.); - конкурс вежливых слов.
4	Неделя театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Познакомить с правилами поведения в театре.	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о Международном дне театра, беседа «Мы в театре»; - Д/и. «Мы - артисты» Игра «Веселые завиральные истории». - театрализованные игры: игра-ситуация «Сыграем в театр», «Скоро премьера!», «Где живут игрушки?» - инсценировки р.н.с. «Репка», «Колобок», «Теремок»; - изготовление конусного театра «Репка». - чтение художественной литературы. Русские песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки «Хитрая лиса» Г.Меновщикова; 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я б актером стать хотел..»; - посещение (экскурсия) театра.

				«Бременские музыканты», «»Врун под. Ред. С.Маршака. Басни Л.Толстого «Хотела галка пить...», «Мальчик стерег овец ...»; - слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей;	
Август	1	Неделя красоты	Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека.	- рассказ воспитателя «Как я побывала в салоне красоты» - Д/и. «Дымковские красавицы» - сюжетно-дидактическая игра «Страна Одежды, Мода» - сюжетно-ролевые игры «В парикмахерской». «Салон красоты»; - игра-ситуация «Лесная парикмахерская»; - пальчиковые игры; - чтение художественной литературы. Г.Новицкая «Летний сад», стихи русских поэтов о природе; - рассматривание репродукций картин известных художников: пейзажей, натюрмортов; - слушание в аудиозаписи «Звуков природы»: шум моря, звуки леса, птичьего голоса и т.д.	- выставка «Как прекрасен этот мир» (с родителями) - поделки из природного материала, альбом детских загадок, книга детских иллюстраций и др.
	2	Береги природу	Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах	- беседа «Чистота - та же красота», «О роли воды в жизни человека и живых существ», «Красная книга растений», «Красная книга животных»; - рисование «Кому нужна вода»; - развивающие игры «Разноцветная вода», «Зима или весна?», «Куда плывут рыбки», «Хорошо-плохо». - игра-ситуация «Холод в шкафу», «Весна стучится в окна» - подвижные игры «Ручейки и озера», «Море волнуется»	- досуг «Береги природу!» - родителям дома совместно с детьми составить рассказ и оформить книжку –малышку по теме “Береги природу”

		взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.	<ul style="list-style-type: none"> - совместный труд на участке; - чтение художественной литературы. З. Александрова «Дождик», Е.Серова «Одуванчик», Потешка «Дождик, перестань», рассказы М. Пришвина и Чарушина о природе и животных. 	
3	Неделя города	<p>Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, покровчане.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Улица», «Перекрёсток»; - игры со строительным материалом «Архитекторы»; - игры с песком Построим улицу»; - подвижные игры «Воробушки и автомобиль», - чтение художественной литературы Н. Калининой «Как ребята переходили улицу», стих Г. Иванова «Я строю дом из песка», С. Михалкова «Песенка друзей»; - рассматривание альбома с изображением улиц и достопримечательностей города «Мой город вчера и сегодня»; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Наш город», «По стране дорожного движения», «Что можно увидеть на улицах города?»; - рисование, аппликация «Праздничный город»; - развивающие игры «Транспорт», «Какие бывают дома? и т.д.; 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение участка к дню города; - оформление уголка патриотического воспитания; - прогулка по ближайшим улицам (согласно маршрутным листам);
4	Неделя игр	<p>Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, воспитывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по желанию детей; - подвижные игры «Классики», «Прятки», «Догонялки», «Третий лишний»; - элементы спортивных игр «Баскетбол», «Бадминтон», «Волейбол», «Городки»; - игры-эстафеты; - чтение художественной литературы, стихов заучивание потешек. скороговорок; 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный досуг «Летняя спартакиада»; - составление коллажа «Летние забавы» - викторина; - конкурс рисунков на асфальте;

			бережное отношение к ним.	<ul style="list-style-type: none"> - разгадывание загадок о летних видах спорта; - рассматривание фотографий, альбомов, изображений летних видов спорта; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «На чём вы любите кататься летом?», «Летние виды спорта»; - игровые ситуации «Где можно играть на улице?»; - игра-пантомима «Моё настроение»; - игры на музыкальных инструментах - рисование нетрадиционным способом; - развивающие игры «Сложи картинку», «Одинаковые звуки», «Перестановки» и т.д.; - пальчиковые игры «Мальчик-пальчик», «Жил был Алёшка» и т.д.; - словесные игры «Если ты счастлив, то ты это знаешь», «Пальцы, волосы и нос» и т.д.; - дыхательные игры «Сдувание пушинок», «Послушаем своё дыхание», «Кто быстрее надует воздушный шарик» и т.д.; 	
--	--	--	---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20 - 25
	б) на улице	1 раз в неделю 20 - 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6 - 8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Перспективный план работы с родителями

в средней группе

Сентябрь

1. Консультация: «Культура поведения, правила и привычки»
2. Организационное родительское собрание.
3. Консультация: «Адаптация детей к детскому саду после летнего отдыха»
4. Беседа с родителями: «Физическое воспитание детей 4-5 лет»
5. Совместный труд родителей с детьми (сбор семян)
6. Фотовыставка «Вот и лето прошло...»
7. Консультация по вопросам родителей.
8. Конкурс «Что нам осень подарила»

Октябрь

1. Консультация: «Профилактика ОРВИ в осенний период»
2. Консультация: «Рациональное питание детей дошкольного возраста»
3. Стенд для родителей «Как мы живём?»-отражающий досуговую деятельность детей.
4. Совместный труд родителей с детьми (сбор листьев)
5. Беседа с родителями: «Одежда детей в разные сезоны»
6. Консультация по вопросам родителей.
7. Подготовка календарных праздников «День матери»
8. Субботник по уборке территории детского сада.
9. Осенний праздник.

Ноябрь

1. Консультация: «Организация совместной прогулки».
2. Консультация : «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»
4. Беседа: «Речевое развитие детей 4-5 лет»
7. Праздник ко дню матери.
8. Консультация по вопросам родителей.
9. Фотовыставка «Моя мама- лучшая на свете!»

Декабрь

1. Родительское собрание: «Чтобы ребёнок рос здоровым»
2. Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»
3. Беседа: «Закаливание- одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»
4. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего малыша»
5. Совместный труд родителей с детьми (постройки из снега)

6. Консультация: «Безопасные праздники».
7. Подготовка к Новому Году.
8. Консультация по вопросам родителей.

Январь

1. Консультация: «Упрямство и детские капризы»»
2. Беседа: «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»
3. Выставка рисунков «Здравствуй, гостья Зима!»»
4. Консультация: «Сон, как важная составляющая режима дня»
5. Фоторепортаж: «Делимся семейным опытом»
6. Беседа «Формирование познавательной- исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет».
7. Консультация по вопросам родителей.
8. Консультация: «Воспитание КГН и здоровье ребенка»

Февраль

1. Беседа: «Ты нужен мне , папа!»- роль отца в воспитании ребёнка.
2. Фотовыставка «Мы с папой»
3. Консультация «Гимнастика для глаз»
4. Консультация: «Роль движения в жизни ребёнка»
5. Консультация по вопросам родителей.
6. Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»
7. Информационный стенд «Правила дорожного движения»
8. Празднование Масленицы.

Март

1. Родительское собрание: «Играют дети - играют вместе»
2. Консультация: «Игрушка в жизни ребёнка»
3. Фотовыставка: «Мы - мамы помощники»
4. Совместный игровой досуг: «Моя мама - лучше всех»
5. Консультация «Детские страхи»
6. Праздник 8 марта.
7. Консультация «Дыхательные упражнения»
8. Консультация по вопросам родителей.

Апрель

1. Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»
2. Беседа: «Эмоциональное благополучие ребёнка в семье»
3. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки»
4. Консультация: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»
5. Выставка поделок к празднику Пасхи.

6. Консультация по вопросам родителей.
7. Субботник по благоустройству территории детского сада.

Май

1. Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности»
2. Беседа: «Болезни грязных рук»
3. Консультация: «Учим ребёнка общаться»
4. День города.
5. Фотовыставка «Я и мой город»
6. Совместный труд родителей с детьми (подготовка участка к летнему сезону)
7. Беседа «Организация совместного отдыха на природе»
8. Консультация по вопросам родителей.

Июнь

1. Консультация «Как избежать неприятностей на природе»
2. Беседа «Режим работы детского сада в летний период»
3. Выставка детских работ «Вот оно какое, это лето!»
4. Консультация «Пальчиковые игры»
5. Фотовыставка «Моя семья» (ко дню семьи)
6. Консультации по вопросам родителей.

Приложение 2.

Состав группы- 24 ребенка. Девочек- 13 (54%), мальчиков- 11 (46%).

1 группа здоровья- 2 детей (8%)

2 группа здоровья-19 детей (79%)

3 группа здоровья-3 детей (13%)

Детей с задержкой речевого развития-3 (13%)

Детей из семей с одним ребенком-11 (46%)

Из семей с двумя детьми-7 (29%)

Из многодетных семей-6 (25%)

Режим дня (холодный период)

Средняя группа

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.20,9.30-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00

Режим дня (теплый период)**Средняя группа**

Прием и осмотр детей на улице, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	8.50-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.25
Самостоятельная деятельность детей	15.25-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-19.00
Уход детей домой	18.25-19.00

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Отделения дошкольного образования детей ГБОУ школы №440
Приморского района Санкт-Петербурга на 2016 -2017 учебный год

Средняя группа

Понедельник	9.00 – 9.20	Речевое развитие: Развитие речи / Чтение художественной литературы
	9.35 - 9.55	Художественно- эстетическое развитие: Музыка
Вторник элементарных представлений	9.00 – 9.20	Познавательное развитие: Формирование математических
	9.35 - 9.55	Физическое развитие: Физкультура
Среда	9.00 – 9.20	Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира. Предметное окружение. Социальная действительность. Природное окружение.
	9.30 – 9.50	Художественно- эстетическое развитие: Рисование
Четверг	9.00 - 9.20	Художественно- эстетическое развитие: : Лепка
	9.35 – 9.55	Физическое развитие: Физкультура
Пятница деятельность/	9.00 – 9.20	Познавательное развитие:: Конструктивная
	9.35 – 9.55	Художественно- эстетическое развитие: Аппликация Художественно- эстетическое развитие: Музыка

Каждую среду в I-ю половину дня - Физкультурное занятие на улице

во II-ю половину дня - Музыкальный досуг